

LE PASSÉ DANS LA VILLE : REMPLOIS, IDENTITÉS ET IMAGINAIRES.

Depuis le XIXe siècle et l'émergence des concepts de monuments historiques et d'héritage, la présence du passé dans la ville a principalement été analysée sous l'angle de sa patrimonialisation, voire de son affrontement avec la modernité. Or, si l'empreinte de ce passé constitue par essence l'histoire de la fabrique des villes, l'étude du rapport direct des pouvoirs, des architectes et des habitants avec les monuments et les structures des époques antérieures permet d'explorer une autre facette de l'histoire urbaine : le passé comme source d'identité et de légitimation qui conduit à composer avec le substrat antérieur, qu'il soit matériel ou imaginaire.

C'est donc sur la longue durée, du Moyen Age à nos jours, qu'il faut envisager cette marque du passé, mais aussi sa manipulation par les générations ultérieures, soucieuses de perpétuer ou de détourner des usages et des spécificités de la topographie et la parure monumentale de la cité héritée du passé. Les phénomènes de remplois et de reconversions seront étudiés précisément avec l'objectif de mettre en évidence des tendances de fond du développement urbain dans la diachronie nourricière.

L'étude de l'impact des structures antérieures sur le développement urbain pourra s'appuyer sur des études de cas, tout en dépassant le cadre strict de la protection de monuments et de sites anciens. Car au-delà d'une réflexion sur les phénomènes de patrimonialisation, c'est bien le processus d'auto-représentation de la ville qui sera examiné.

Colloque organisé par :

Jean-Yves Andrieux (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel); Alexandre Gady ((Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel); Dany Sandron (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel); Anne-Julie Lafaye (Trinity College, Dublin); Elinor Myara (LabEx EHNE, Centre André Chastel).

Ce colloque a été organisé grâce à la participation du Centre André Chastel, de l'Université Paris-Sorbonne, du LabEx EHNE et de la Direction générale des Patrimoines (MCC).

ENTRÉE : 2 RUE VIVIENNE ou 6 RUE DES PETITS CHAMPS, 75002 PARIS
M° : BOURSE ou PALAIS ROYAL MUSÉE DU LOUVRE

AUDITORIUM DE LA GALERIE COLBERT



COLLOQUE INTERNATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHEOLOGIE

LE PASSÉ DANS LA VILLE

JEUDI 22 MAI

VENDREDI 23 MAI

SAMEDI 24 MAI

LE PASSÉ DANS LA VILLE

PROGRAMME : LE PASSÉ DANS LA VILLE



JEUDI 22 MAI

1 - LA FABRIQUE DU PASSÉ

MATIN

Président de séance : Dany Sandron (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel)
9h00 - 9h15 : Accueil
9h15 - 9h30 : Alexandre Gady (Université Paris-Sorbonne, directeur du Centre André Chastel) –
présentation et introduction
9h30 - 10h00 : Amadeo Serra (Universitat de Valencia),
« Négocier le passé, re-fonder la ville dans la Péninsule Ibérique au XIIIe siècle: les cas de
Valence et Séville »
10h00 - 10h30 : Aldo Casamento (Università di Palermo),
« Presistenze e disegno della città. Lo steri di Palermo. (Preexistences et projet de la ville. le
steri de Palerme) »
10h30 - 10h45 : discussion
10h45 - 11h00 : PAUSE
11h00 - 11h30 : Marco Rosario Nobile (Università di Palermo),
« Palermo, il Palazzo Reale, la Cappella Palatina (XV-XVI secolo) »
11h30 - 12h00 : Armando Antista (Università di Palermo),
« Citta' e potere a Malta nel XVIII Secolo: la costruzione di una nuova identità' urbana »
12h - 12h15 : discussion
12h15 - 14h00 : déjeuner

APRÈS-MIDI

Président de séance : Bruno Klein (TU Dresden)
14h00 - 14h30 : Sylvie Balcon-Berry (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel),
« Augustodunum-Autun ou l'appropriation médiévale et moderne d'un passé antique »
14h30 - 15h00 : Grégory Chaumet (Université Paris-Sorbonne),
« Sous les pavés, les caves : l'exhumation du Paris médiéval (ancienne rue Saint-Antoine) »
15h00 - 15h15 : discussion
15h15 - 15h30 : PAUSE
15h30 - 16h00 : Dave Lüthi (Université de Lausanne),
« Entre tradition et modernité » : Leurs Excellences de Berne et l'image de leurs villes »
16h00 - 16h30 : Bernard Gauthiez (Université de Lyon Jean Moulin – Lyon 3),
« Pourquoi les remplois visibles dans l'architecture civile à Lyon aux XVIII-XIXe siècle ?
Entre architecture savante et identité locale, pistes de réponse »
16h30 - 17h00 : discussion

VENDREDI 23 MAI/MATIN

2 - L'HÉRITAGE DU PASSÉ

Président de séance : Pascal Liévaux (Direction générale des Patrimoines)
9h30 - 10h00 : Guglielmo Villa (Università "La Sapienza" – Roma),
« La misura urbanistica dell'antico nella Roma medicea »
10h00 - 10h30 : Rachel Moss (University of Dubin – Trinity College),
« Cultural conflicts: attitudes to the past in the early modern Irish town »

10h30 - 10h45 : discussion
10h45 - 11h00 : PAUSE
11h00 - 11h30 : Anja Kervanto-Nevanlinna (University of Helsinki),
« Heritage in a historically layered city: conflicts of interests in Helsinki, Stockholm and
Copenhagen »
11h30 - 12h00 : Antonella Greco (Università « La Sapienza » – Roma),
« L'influence du passé dans la Rome des années Trente »
12h - 12h15 : discussion
12h15 - 14h00 : déjeuner

VENDREDI 23 MAI/APRÈS-MIDI 3 - LE RECYCLAGE DU PASSÉ

Président de séance : Jean-Yves Andrieux (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel)
14h00 - 14h30 : Bruno Klein (TU Dresden),
« La mise en scène de l'histoire urbaine au XIIIe siècle à Cologne – remplois, reconver-
sions modernisations »
14h30 - 16h00 : Anna Gianetti (Seconda Università degli studi di Napoli),
« La 'tête' de Naples : le salut de l'âme et du corps. Un cas de remploi au fil des siècles du
lieu plus élevé de la ville ancienne: de la citadelle religieuse à l'université »
15h00 - 15h15 : discussion
15h15 - 15h30 : PAUSE
15h30 - 16h00 : David Ripoll (Office du patrimoine et des sites – université de Neuchâtel),
« Du système défensif aux vestiges protégés à Genève »
16h00 - 16h30 : Bertrand Lemoine (CNRS – Centre André Chastel), « La ville recyclable »
16h30 - 17h00 : discussion

Cocktail

SAMEDI 24 MAI/MATIN

4 - LA MODERNITE DU PASSÉ

Président de séance : Alexandre Gady (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel)
9h30 - 10h00 : Claire Etienne-Steiner (conservateur général du patrimoine, région Haute Nor-
mandie), « Le Havre : le passé dans une ville neuve ou Le Havre : des villes neuves sans
passé ? »
10h00 - 10h30 : Mario Schwarz (Université de Vienne),
« The historic center of Vienna as UNESCO world heritage »
10h30 - 10h45 : discussion
10h45 - 11h00 : PAUSE
11h00 - 11h30 : Jean-Yves Andrieux (Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel),
« La modernité en architecture et le temps du patrimoine »
11h30 - 12h00 : discussion et conclusion par Dany Sandron
12h00 : déjeuner