

1 – Transcription des prisées du mobilier de l'inventaire dressé après le décès de « M.re Louis Hesselin, conseiller du roi en ses conseils, maître de la chambre aux deniers », à la requête de Henri Gode, écuyer S.r des Bordes (conseiller du roi, auditeur en la chambre des comptes) exécuteur testamentaire de Louis Hesselin, et en la présence des cousins du défunt, héritiers.

[Archives nationales, Minutier central : XX, 310, 31 août 1662]

| Description   | Livres | Sols |
|---|--------|------|
| <b>Cave au vin</b>  | 0      | 0    |
| [bois et vin]   | 0      | 0    |
| <b>Cuisine</b>  | 0      | 0    |
| 2 chenets, 2 hâtières, 1 tenaille, 1 « chemillaire » et 1 pelle le tout de fer  | 5      | 0    |
| 1 grande poêle à frire, 2 autres poêles moyennes aussi à frire, 3 broches, 2 « gris » et 3 trépieds le tout de fer  | 6      | 0    |
| 1 chambrière de fer, 2 couteaux à hacher, 1 autre couteau, 3 chandeliers et 1 mortier de fer, 1 autre mortier de pierre, 2 pesons à peser la viande, 1 rouleau de buis  | 4      | 0    |
| 1 grande marmite de cuivre rouge avec son couvercle   | 8      | 0    |
| 4 autres <i>marmites</i> et 1 petite marmite aussi de cuivre rouge avec leur couvercle  | 12     | 0    |
| 4 seaux moyens de cuivre rouge  | 14     | 0    |
| 2 grandes chaudières de cuivre rouge  | 13     | 0    |
| 2 moyens chaudrons de cuivre jaune  | 5      | 0    |
| 4 poissonnières tant grandes, moyennes que petites  | 15     | 0    |
| 1 grand coquemar de cuivre rouge, 1 ovale aussi de cuivre rouge avec son couvercle  | 4      | 10   |
| 6 petits poêlons de cuivre rouge façon de marmite avec leurs pieds et couvercle   | 6      | 0    |
| 3 garde-manger et 5 tourtières de cuivre rouge  | 8      | 0    |
| 1 poêlon à trois pieds, 1 passoire en ovale et 1 petit arrosoir telle quelle, le tout [de] cuivre rouge, et 2 petits friquets   | 0      | 50   |
| 2 « <i>quaette</i> » de cuivre rouge  | 12     | 0    |
| 5 chaudrons de différentes grandeurs, dont deux de cuivre rouge et les autres de cuivre jaune   | 12     | 0    |
| 2 poêlons un moyen et un petit de cuivre jaune, 2 écumeurs et 1 cuillère à pot et 1 passoire, le tout de cuivre jaune   | 3      | 10   |
| 1 petite platine à empeser et 4 chandeliers de cuivre jaune   | 7      | 0    |
| 1 grande fontaine de cuivre rouge avec son couvercle et robinet, tenant 6 seaux ou environ  | 30     | 0    |
| En pots, plats et autres ustensiles d'étain commun, la quantité de 74 livres et ½   | 55     | 10   |
| En autres pots, plats, écuelles et autres ustensiles d'étain commun, la quantité de 93 livres   | 51     | 4    |
| 2 grandes tables de bois de chêne de cuisine posée sur leurs pieds avec 2 bancs servant à s'asseoir et 1 petite armoire   | 8      | 0    |
| 1 armoire de bois servant de garde-manger et 1 grand billot de bois de chêne  | 6      | 0    |
| 1 saloir fermant à clef et environ [blanc] de sel dans icelui <sup>1</sup>  | 0      | 0    |
| [serviettes et torchons]  | 0      | 0    |
| <b>La cour et les écuries</b>   | 0      | 0    |
| [3 carrosses : 330 livres]  | 0      | 0    |
| [11 chevaux + 1 mule : 1800 livres]   | 0      | 0    |
| [nouvelle vacation]   | 0      | 0    |
| 1 chaise close et vitrée servant à porter par la ville, couverte de cuir rouge  | 18     | 0    |
| <b>Petite chambre occupée par le portier proche la grande porte de devant</b>   | 0      | 0    |
| 1 bois de lit à bas piliers garni de son enfonçure, une paille, trois matelas de toile de futaine, un traversin de couil plein de plumes et deux couvertures de laine l'une blanche l'autre jaune et le tour dudit lit de serge verte | 36     | 0    |
| 1 table telle quelle  | 0      | 20   |
| <b>Autre petite chambre au-dessus occupée par le commis</b>   | 0      | 0    |

<sup>1</sup> Non prisé.

|   |     |    |
|---|-----|----|
| 1 couche garnie de son enfonçure une paille deux matelas un traversin de coutil rempli de plume deux couvertures de laine une verte et l'autre jaune et le tour dud. lit de serge grise garnie d'un mollet de soie et laine   | 40  | 0  |
| 2 tables de bois et 1 vieux tapis de moquette   | 4   | 0  |
| 1 armoire de bois de chêne à deux grands guichets fermant à clef  | 6   | 0  |
| <b>Bureau au-dessous de lasd. chambre</b>   | 0   | 0  |
| 1 grand bureau de bois de chêne avec 1 armoire dessous  | 10  | 0  |
| 1 paire d'armoire à deux grands guichets fermant à clef   | 8   | 0  |
| 2 coffres-forts de bois de chêne fermant à clef et garnis de leurs serrures   | 20  | 0  |
| <b>Salle basse proche le jardin</b>   | 0   | 0  |
| 1 bois de lit de repos et 1 table pliante   | 3   | 10 |
| 1 grand tapis de tripe de laine carré garni de franges de laine et 18 chaises nommés perroquet couverts de tripe de laine telles quelles  | 36  | 0  |
| 2 rideaux de serge d'Aumale rouge servant aux fenêtres  | 6   | 0  |
| <b>Cabinet à côté de lad. salle</b>   | 0   | 0  |
| 1 bureau de bois noirci garni de tiroirs  | 8   | 0  |
| 1 table façon de cabinet couverte d'ébène noir fermant à trois guichets et un tiroir  | 10  | 0  |
| 1 table de bois de chêne et 2 petites cassettes couvertes de cuir noir  | 4   | 0  |
| 1 grande chaise à haut dossier, 1 chaise ployante basse aussi à grand dossier, 6 fauteuils, 6 chaises vertugadins, 6 sièges ployants, le tout de bois noirci et couvert de brocatelle de Venise jaune avec les housses de serge rouge, 1 tapis de table en housse de trois côtés, 1 carreau et 3 petites pièces, le tout aussi de brocatelle à fond jaune | 200 | 0  |
| 1 grand miroir garni de sa glace fine et bordure d'ébène  | 35  | 0  |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune  | 7   | 0  |
| 1 poêle de fer de fonte   | 0   | 5  |
| <b>Autre cabinet de derrière</b>  | 0   | 0  |
| 1 bois de lit de repos, deux matelas et deux oreillers sur icelui couvert de ligature à fleur, fond de soie rouge   | 30  | 0  |
| 2 bancs de salle couverts d'autres ligature à fleurs et 1 petite pièce de tapisserie de même façon et 1 rideau de fenêtre de serge rouge  | 20  | 0  |
| 1 petite cassette basse de bois de cèdre fermant à clef et 3 petites cassettes couvertes de cuir noir fermant à clef  | 18  | 0  |
| <b>Petit bas à côté de l'écurie</b>   | 0   | 0  |
| 1 couche à bas piliers garnie de son enfonçure, une paille et un matelas, un traversin de coutil rempli de plumes, une couverture de laine blanche prisé ensemble avec 1 table telle quelle   | 16  | 0  |
| <b>Galerie au-dessus de l'écurie</b>  | 0   | 0  |
| 1 table de cuisine, 2 autres petites tables de bois de chêne et 2 bancs où s'asseoir  | 6   | 0  |
| 3 bois de couche à bas piliers rompues et tels quels, 24 ais de sapin et quelques vieilles croisées de fenêtre rompus prisé ensemble [...] y compris quelques morceaux de vieux bois  | 10  | 0  |
| 1 vieil matelas de toile et futaine usé et 1 petit traversin de coutil telle quelle   | 4   | 0  |
| <b>Petite chambre occupée par le cocher</b>   | 0   | 0  |
| 1 couche garnie de son enfonçure, une paille, un matelas, deux traversin de coutil plein de plumes, un autre matelas et une couverture de laine prisé ensemble [...] avec 1 petite table de bois  | 20  | 0  |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0  |
| <b>Petite garde-robe étant dans le passage qui va au vestibule</b>  | 0   | 0  |
| 1 petite table et 1 petit tapis de serge verte sur icelle   | 3   | 0  |
| 1 fauteuil de tapisserie à l'aiguille de point d'Hongrie  | 0   | 40 |
| 4 valises de cuir noir telles quelles   | 4   | 0  |
| 1 basse de violon telle quelle  | 10  | 0  |
| <b>Soupenite au-dessus de lad. garde-robe</b>   | 0   | 0  |
| 2 grandes poêles, l'une de fer de fonte et l'autre de fer blanc et cuivre prisé avec 1 vieux bois de couche à bas piliers ensemble  | 4   | 10 |
| <b>Coffre-fort étant dans la chambre dusd. Genon commis dusd. défunt S.r Hesselin</b>   | 0   | 0  |
| [monnaie : 8 358 livres]  | 0   | 0  |

|   |     |    |
|---|-----|----|
| <b>Salle à côté du vestibule</b>  | 0   | 0  |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune et une grille de fer servant de chevrettes, une pelle et tenaille  | 10  | 0  |
| 1 table posée sur ses pieds   | 0   | 40 |
| 2 miroirs garnis de leurs glaces d'1 pied de haut et de leurs bordures de bois d'ébène noir   | 24  | 0  |
| 1 tapis de Turquie fin de 2 aunes et 1/2  | 30  | 0  |
| 1 bois de lit de repos garni de trois matelas, un chevet de tapisserie au gros point de « <i>rotexe</i> » et la housse du lit de repos de même tapisserie avec 18 chaises couvertes aussi de tapisserie au gros point de « <i>rotexe</i> » garnies de franges de soie et 4 morceaux de serge verte servant de housse ausd. lit et chaises   | 200 | 0  |
| <b>Autre salle à côté, appelée la chambre noire</b>   | 0   | 0  |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune prisée avec une pelle et tenaille  | 10  | 0  |
| 1 table de bois d'ébène noire garnie de huit tiroirs dont aucun fermant à clef  | 16  | 0  |
| 1 autre plus petite table à quatre pieds et garnie d'un petit cabinet par bas fermant à clef, le tout d'ébène   | 18  | 0  |
| 2 porte carreaux et 4 guéridons, le tout aussi d'ébène  | 24  | 0  |
| 6 chaises à vertugadin couvertes de satin et velours noir en broderie de soie noire garnis d'une petite frange d'or   | 25  | 0  |
| 4 autres chaises ployantes à grand dossier couvert de velours noir plein garnies d'une petite frange d'or   | 16  | 0  |
| 1 lit de repos garni de deux petits matelas, un chevet rempli de plumes couvert [de] velours noir plein, la housse de même velours, 5 fauteuils, 6 sièges ployants et 4 « quares » le tout couvert de pareil velours noir plein et garni d'une frange d'or, 1 pièce de velours tendue dans lad. chambre contenant 7 lés tant jaunes que noirs et 2 pentes aussi de velours noir plein | 150 | 0  |
| 1 petit matelas de toile, 1 housse de lit de repos de brocart d'or, 1 chevet aussi couvert de brocart et 6 carreaux aussi de même brocart   | 40  | 0  |
| 3 rideaux de taffetas blanc servant aux fenêtres  | 12  | 0  |
| 1 tapis de Turquie fin de 2 aunes et 1/2 de long servant de marchepied  | 50  | 0  |
| 1 poêle de fer de fonte garni de bouille d'airain avec son tuyau  | 30  | 0  |
| <b>Grand cabinet où est la bibliothèque aussi à côté dud. vestibule</b>   | 0   | 0  |
| 2 tables posées sur leurs pieds et 2 tapis, l'un de cuir et l'autre de velours à fleurs vert  | 12  | 0  |
| 1 petite paire de chenets de cuivre jaune garnie d'argent, une pelle, une tenaille, une pincette et une grille de fer servant de chenets  | 20  | 0  |
| 5 chaises dont quatre à bras, le tout de bois noirci façonné et couvert de jonc, garnie chacune d'un carreau de <i>damas vert</i> d'un côté et de leurs housses de serge verte  | 24  | 0  |
| 1 poêle de fonte de fer enrichie de cuivre doré   | 60  | 0  |
| <b>Au degré qui monte au salon et à la galerie</b>  | 0   | 0  |
| 1 lanterne d'ouvrage de serrurerie et de sculpture de bois garnie de vitres   | 20  | 0  |
| <b>Le salon</b>   | 0   | 0  |
| 1 paire de chenet de cuivre jaune, une pincette, une paire de tenaille et une grille de fer servant de chevette   | 8   | 0  |
| 1 grand bas-relief de cuivre représentant Clea [ <i>sizi</i> ] et ses compagnes passant le Tibre, de la main et fabrique de Van Obstal <sup>2</sup> enchâssé dans la cheminée dud. salon  | 60  | 0  |
| 2 tables de bois carrées posées sur leurs quatre pieds et 1 autre plus grande table tirant par les bouts  | 4   | 10 |
| 2 tapis « persiens » de 2 aunes et 1/2 de long ou environ prisés à raison de [200 livres] chacun  | 400 | 0  |
| 1 autre grand tapis de Perse tout de soie de 5 aunes et 1/2 ou environ de long doublé de toile bleue  | 900 | 0  |
| 24 fauteuils couverts de velours vert plein, 1 bois de lit de repos garni de deux matelas remplis de crin et son chevet plein de plumes couvert de même velours plein et la housse dud. lit aussi de même velours, le tout garni de franges d'or et 10 morceaux de serge verte servant de housse ausd. sièges et le lit   | 500 | 0  |

<sup>2</sup> « Vanostar ».

|   |      |    |
|---|------|----|
| 7 rideaux de fenêtre de serge d'Aumale rouge  | 21   | 0  |
| 4 grands miroirs de 30 pouces de haut 20 pouces de large chacun, enchâssés en bois couvert d'ébène prisé à raison de [28] livres chacun   | 112  | 0  |
| 30 bois de chaise à perroquet de bois noir garni de rouge à dossier tourné avec 42 fonds pour servir ausd. chaises de carreaux <i>de roses</i> et fond blanc moucheté d'étoffe d'Angleterre, 1 housse pour un lit de repos avec son chevet aussi de même étoffe et 2 tapis de pareille étoffe contenant chacun 2 aunes et ½ de long ou environ, lesd. fonds de chaises, housses et chevet garnis de franges de soie | 600  | 0  |
| 2 pièces de tapisserie de haute lisse à l'antique d'Angleterre de 4 aunes de long ou environ chacune et de 2 aunes et ½ ou environ de haut, rehaussé de soie et or et 4 entre-fenêtres aussi de tapisserie de haute lisse de Paris [?] sur le même dessin aussi rehaussées d'or et de soie chacune 3 quartiers de large ou environ  | 1200 | 0  |
| <b>Chambre ensuite de lad. salle proche [la] terrasse</b>   | 0    | 0  |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune, une tenaille et une grille de fer servant de chevrettes   | 18   | 0  |
| 1 petite table de bois brisée   | 0    | 40 |
| 1 miroir de 28 pouces de haut de glace garni de sa bordure de bois poirici noirci tel quel  | 16   | 0  |
| 1 cabinet d'ébène d'Allemagne à deux grands guichets fermant à clef posé sur ses colonnes et garni de quatre ovales d'argent figurés  | 250  | 0  |
| 1 bois de lit de repos garni de deux matelas de toile remplis de crin, 1 housse, 1 chevet, 1 carreau rempli de plumes, 2 fauteuils, 6 chaises et 6 sièges ployants, le tout de brocatelle de Venise à fond jaune et 1 tapis de même brocatelle et garnis de franges et mollet de soie   | 120  | 0  |
| 1 écran de taffetas vert  | 0    | 40 |
| 4 rideaux de fenêtre de serge d'Aumale rouge  | 8    | 0  |
| <b>Chapelle attenant la salle</b>   | 0    | 0  |
| 2 carreaux plein de crin et 1 petit tapis de Turquie de 3 quartiers de large sur 5 quartiers de long ou environ et [1] autre tapis tel quel aussi de Turquie servant de marchepied au-devant de lad. chapelle   | 20   | 0  |
| 2 prie-Dieu de bois doré façonné et figuré  | 60   | 0  |
| 1 parement d'autel, une chasuble, étole, fanon, deux oreillers, voile de calice, palle et corporal de gros de Naples rouge d'un côté et blanc de l'autre, le tout couvert de broderie d'or et argent en deux endroits avec dentelle et galon d'or   | 300  | 0  |
| 3 nappes de toile de lin, 1 [?] de toile et dentelle de « fille » servant à lad. chapelle   | 8    | 0  |
| 1 couverture de futaine blanche servant à couvrir l'autel de lad. chapelle  | 3    | 0  |
| 1 missel, 1 canon et 1 évangile couverts de cuir rouge  | 8    | 0  |
| <b>Cabinet doré proche lad. terrasse</b>  | 0    | 0  |
| 1 petite paire de chenets de cuivre jaune et une grille de fer servant de chevrette   | 8    | 0  |
| 1 petit lit de campagne en arbalète de bois de noyer garni de son enfonçure de coutil, trois matelas, un traversin de coutil plein de plumes, une couverture blanche piquée de Marseille avec la housse de damas de Lucques   | 100  | 0  |
| 12 fauteuils et 4 sièges ployants, le tout couvert de toile rouge remplis d'aucun de plumes, d'autres de crin   | 50   | 0  |
| 3 rideaux de serge d'Aumale rouge   | 10   | 0  |
| <b>Petite chambre ensuite dud. cabinet doré</b>   | 0    | 0  |

|   |      |   |
|---|------|---|
| 1 petite paire de chenets <i>auxquels aux pièces</i> du feu y a [21] marcs d'argent poinçon de Paris, prisé le marc [28] livres revenant ensemble à la somme de [388] livres tournois y compris la pelle, pincettes et tenaille garnies de petites pommes aussi d'argent  | 388  | 0 |
| 1 bas de cabinet d'ébène garni d'un grand et trois petits tiroirs   | 25   | 0 |
| 1 miroir garni de sa glace d'1 pied et ½ de haut sur 14 pouces de large   | 12   | 0 |
| 1 guéridon d'ébène posé sur trois termes à l'antique  | 10   | 0 |
| 1 couche à hauts piliers de 4 pieds de large et 6 pieds de long, garnie de son enfonçure, un sommier de crin et deux matelas, un traversin de coutil rempli de plumes, une couverture blanche d'Angleterre et le tour dud. lit contenant trois rideaux, quatre cantonnières, trois pentes, trois soubassements, le tout de velours noir plein avec une bande de broderie de soie noire sur lesd. cantonnières et pentes et doublés de satin jaune, la couverture de parade aussi de satin jaune piquée et le fond et les trois pentes dedans de même satin jaune, 2 fauteuils et 6 sièges ployants et 2 carreaux de même velours plein et garni de franges et mollet d'or et 1 porte carreau de bois noirci et 3 couvertures, dont l'une de laine rouge et deux de toile blanche piquée avec 1 petit manteau de nuit de satin blanc à fleur fourré de re[?] blanche   | 850  | 0 |
| 29 lés de satin et taffetas jaune et noir d'1 aune de haut en deux pièces tendus dans lad. chambre  | 25   | 0 |
| 1 tapis de Turquie de 2 aunes et ½ de long servant de marchepied sous led. lit  | 25   | 0 |
| <b>Petite garde-robe à côté</b>   | 0    | 0 |
| 1 couche à bas piliers garnie de son enfonçure, deux matelas, un traversin de coutil rempli de plumes et une couverture de laine blanche  | 25   | 0 |
| 1 rideau de fenêtre de serge d'Aumale rouge   | 3    | 0 |
| [nouvelle vacation]   | 0    | 0 |
| <b>Chambre à l'italienne</b>  | 0    | 0 |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune, une pincette et une tenaille  | 16   | 0 |
| 4 grands miroirs garnis chacun de leur glace fine de 36 pouces de haut et 26 de large et de leurs bordures d'ébène prisés à raison de 60 livres chacun  | 240  | 0 |
| 1 grand lit de 6 pied et ½ de large et autant de longueur garni d'un sommier de crin, deux matelas de futaine des deux côtés, un chevet de futaine rempli de duvet, une couverture blanche d'Angleterre, quatre rideaux, quatre cantonnières, trois pentes, trois soubassements, la couverture de parade, fond et dossier et petites pentes dedans, 4 fauteuils, 5 chaises et 12 sièges pliants, le tout de velours vert plein dont les rideaux et cantonnières sont doublés de satin vert et le tout garni de franges, crépine, boutons et mollet or et d'argent avec les quatre pommes dud. lit de même velours et garnies de galons de dentelle or et argent et quatre panaches de plume d'autruche blanche avec leurs quatre aigrettes et « lantour » dud. lit et les fourreaux desd. fauteuils et sièges de même serge verte et 4 carreaux de même velours vert, dont deux brodés d'un galon et les deux autres brodés de broderie et 1 balustre d'ébène | 3000 | 0 |
| 1 autre grand miroir garni de sa glace fine de 35 pouces de haut et 24 de large avec sa bordure d'ébène enrichie de grandes figures et des armoiries en haut et chiffres par bas dud. feu sieur « Inselin », le tout d'argent <i>bleui</i> et cuivre doré du dessin de M. Sarrazin, led. argent pesant [22 marcs 2 onces], un balustre d'ébène au devant dud. miroir  | 1500 | 0 |
| 1 grande cassolette enrichie de plusieurs figures, le tout d'argent et cuivre dorés du dessin de M. Sarrazin réparé de <i>Mereux</i> , led. argent pesant [74 marcs 1 once] posée sur son pied d'ébène, un petit balustre au tour aussi d'ébène   | 2500 | 0 |
| 1 grande plaque aussi enrichie de plusieurs figures et portant deux chandeliers, le tout d'argent du dessin de Sarrazin réparé de <i>Mereux</i> , led. argent pesant [43 marcs 6 onces]   | 1400 | 0 |
| 1 grande pièce de tapisserie de même fabrique que les deux grandes pièces de tapisserie de la salle et 2 petites pièces d'1 aune ou environ de même tapisserie de soie et or  | 600  | 0 |
| 1 tapis de Perse servant de marchepied de 5 aunes ou environ  | 75   | 0 |
| 2 tables de la Chine garnies de filets d'argent de rapport  | 40   | 0 |
| 8 rideaux de serge d'Aumale rouge   | 24   | 0 |
| <b>Galerie proche lad. chambre</b>  | 0    | 0 |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune avec son feu et une grille de fer  | 12   | 0 |
| 1 bois de lit de repos garni d'un matelas rempli de crin, un chevet de coutil rempli de plumes, une housse de brocatelle verte, 2 fauteuils et 18 perroquets de même brocatelle et le tout garni de franges de soie   | 100  | 0 |
| 1 lustre de cristal à six branches de cuivre doré   | 40   | 0 |
| 1 grand poêle de fonte de fer enrichie de bouille d'airain  | 120  | 0 |
| 1 armoire de bois de noyer à six guichets tant en face que de côté, enrichie de figures de  | 1200 | 0 |

|  |     |   |
|--|-----|---|
| sculpture sur chacun guichet, dans laquelle armoire il y a deux jeux d'orgues  |     |   |
| 1 cabinet couvert d'ébène à trois guichets, dont deux en bas, l'autre au milieu, et dix tiroirs à plusieurs serrures, lesd. guichets enrichis de pierres d'Italie de pierres de rapport représentant des fleurs, et lesd. tiroirs et côtés enrichis de pièces de pierres de gemmes représentant des figures de villes  | 300 | 0 |
| 1 autre cabinet aussi couvert d'ébène à trois guichets dont deux en bas, l'autre au milieu et dix tiroirs à plusieurs serrures, lesd. guichets enrichis de marqueterie de gemmes d'Italie et lesd. tiroirs et côtés enrichis de pierre de gemme représentant des figures de villes   | 300 | 0 |
| 1 clavecin de la fabrique de Venise  | 100 | 0 |
| 1 autre clavecin posé sur son pied de bois de noyer dont le corps est peint de blanc   | 100 | 0 |
| 1 table en forme de carré long de pierres de gemme sur un fond de marbre noir représentant une mer, plusieurs poissons, posée sur son châssis d'ébène à quatre pied à l'antique et son tapis de cuir doublé de serge verte   | 150 | 0 |
| 1 autre table à huit pans aussi de pierres de gemme sur un fond de marbre noir, cassée en plusieurs endroits par le milieu, représentant dans le milieu une mer avec des poissons et navires et huit villes dans les huit pans avec plusieurs pièces de rapport dans les intervalles et bordures qui sont de marbre noir, posée sur un pied de bois de chêne de grisaille avec son tapis doublé de serge verte                                 | 60  | 0 |
| 1 autre table de marbre noir à huit pans, dans le milieu sont représentées les armes dud. défunt sieur « Inselin » et dans [les] pans des chiffres, fleurs et oiseaux, le tout de jaspe, de pierre de gemme et pierre de rapport de divers couleurs représentant la nature et avec filet de marbre blanc séparant les intervalles, posée sur son pied à la gothique d'ébène noir et couvert d'un tapis de velours vert broderie d'or et argent | 500 | 0 |
| 1 autre table de marbre noir à huit pans, dans le milieu de laquelle est figuré, de pièces de rapport de jaspe et pierres de diverses couleurs, un perroquet sur un branchage approchant du naturel, et dans les huit pans des villes de pierre de gemme, avec filet de marbre blanc dans les intervalles, posé sur un pied de bois de hêtre qui se brise, 1 tapis de cuir doublé de serge verte sur icelle table                              | 150 | 0 |
| 2 guéridons taillés en figures de bois argenté   | 20  | 0 |
| 1 petit corps de jeu d'orgues appelé régale dont le coffre est de bois de chêne d'1 pied et 1/2 de long et d'1 pied de large   | 30  | 0 |
| 2 théorbes, l'un de Florence, l'autre plus grand, avec chacun leur étui de bois noirci [30 livres pour celui de Florence, 20 pour l'autre]   | 50  | 0 |
| 3 guitares, l'une garnie d'ivoire prisee [20 livres] et les deux autres [10 livres]  | 40  | 0 |
| 2 plats de porcelaine de Hollande  | 16  | 0 |
| 1 gros vase de terre cuite peinte  | 6   | 0 |
| 2 grands plats bassins ronds à languettes par les bords aussi de porcelaine de Hollande  | 24  | 0 |
| 1 petite fontaine de terre peinte où il y [a] plusieurs petites figures de même matière, le tout d'1 pied et 1/2 de haut ou environ servant d'?  | 30  | 0 |
| 2 bustes de plâtre « getés au moule » représentant led. défunt de différente fabrique après le naturel   | 20  | 0 |
| 1 miroir concave d'acier enchâssé et posé sur son pied de bois de poirier, led. miroir d'environ 8 pouces de diamètre  | 6   | 0 |
| 1 figure de bronze doré représentant un enfant de la fabrique de François le « Flamen » <sup>3</sup> , couché sur un pied d'ébène, porté sur quatre figures d'animaux représentant les quatre évangélistes d'argent <sup>4</sup>   | 50  | 0 |
| 1 autre figure de bronze représentant un hermaphrodite couché sur un matelas et linceul et oreiller, le tout jeté en moule, réparé du « Soussini », posé sur un pied plat d'ébène <sup>5</sup>   | 30  | 0 |
| Trois figures de bronze tenant ensemble et entortillées de serpents, représentant le Laocoon et ses deux enfants, de la fabrique après l'antique, posées sur un pied d'ébène d'1 pied de long 8 pouces de haut <sup>6</sup>  | 150 | 0 |
| [nouvelle vacation]  | 0   | 0 |
| Dans la chambre à l'italienne, 1 figure de bronze de 18 pouces de haut de François Flamand <sup>7</sup>  | 100 | 0 |

<sup>3</sup> François du Quesnoy (1597-1643) ?

<sup>4</sup> N° 40 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Enfant couché* (localisation actuelle inconnue) ?

<sup>5</sup> N° 30 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hermaphrodite* (Versailles, musée national des châteaux de Versailles et Trianon : MV 7778).

<sup>6</sup> N° 11 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Laocoon* (localisation actuelle inconnue).

|  |     |   |
|--|-----|---|
| représentant un Ecce Homo posé sur son piédestal d'ébène   |     |   |
| 1 autre figure de bronze de 20 pouces de haut du « Mocq romain » <sup>8</sup> représentant une Véronique <sup>9</sup> posé sur son piédestal d'ébène   | 100 | 0 |
| Dans la même chambre à l'italienne, 2 urnes de porcelaine de 2 pieds de haut, dont le haut du couvercle de l'une est cassé   | 150 | 0 |
| 2 autres urnes à p[?] de 2 pieds de haut de porcelaine dont le haut du couvercle de l'une est cassé  | 120 | 0 |
| 2 autres urnes de 18 pouces de haut aussi de porcelaine  | 120 | 0 |
| <b>Cabinet doré à côté de la terrasse</b>  | 0   | 0 |
| 1 table carrée de Florence de fleurs de rapport sur son châssis et pied d'ébène et son tapis de cuir doublé de serge violet  | 500 | 0 |
| 1 figure de géométrie de bronze après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>10</sup>   | 60  | 0 |
| 1 figure de bronze d'un Hercule portant le monde aussi après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>11</sup>  | 60  | 0 |
| 1 sanglier de bronze réparé du « Soussine » posé sur son piédestal d'ébène <sup>12</sup>   | 25  | 0 |
| 1 figure d'une femme nue de bronze ayant la draperie dorée, posée sur son piédestal d'ébène <sup>13</sup>  | 30  | 0 |
| 1 centaure de bronze après Jean de Bologne ravissant la femme d'Hercule posé sur son piédestal d'ébène <sup>14</sup>   | 60  | 0 |
| 1 force d'Hercule de bronze du combat d'Hercule et d'Antée posé sur son piédestal d'ébène, lad. figure d'après Jean de Bologne <sup>15</sup>   | 60  | 0 |
| 1 petite femme de bronze assise, posée sur son piédestal d'ébène   | 10  | 0 |
| 1 joueur de bâtons de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène  | 20  | 0 |
| 1 figure d'Hercule étouffant un sanglier de bronze d'après Jean de Bologne posée sur son piédestal d'ébène <sup>16</sup>   | 60  | 0 |
| 1 figure de saint Sébastien de bronze posée sur son piédestal d'ébène <sup>17</sup>  | 8   | 0 |
| 2 figures de bronze d'après Michel-Ange couchées sur deux frontons aussi de bronze <sup>18</sup>   | 100 | 0 |
| 1 taureau de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>19</sup>   | 15  | 0 |
| 1 Hercule « de Farneze » de bronze posé sur son piédestal d'ébène <sup>20</sup>  | 25  | 0 |
| 1 dormeuse avec le satyre de bronze réparé du « Suicide » posé sur son piédestal d'ébène <sup>21</sup>   | 60  | 0 |
| [?] aussi de bronze après Jean de Bologne posé sur son piédestal   | 20  | 0 |
| 1 cheval de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>22</sup>  | 15  | 0 |
| 8 flacons de porcelaine  | 120 | 0 |
| 2 urnes de porcelaine  | 40  | 0 |
| 4 rouleaux aussi de porcelaine   | 80  | 0 |
| <b>Antichambre à côté de la chambre à l'italienne</b>  | 0   | 0 |
| 2 urnes aussi de porcelaine  | 80  | 0 |
| 1 crucifix accompagné d'une Madeleine, de quatre évangéliste avec leurs marques et animaux portant le tout et les armes dud. défunt sieur Hesselin, le tout d'argent massif d'après M. Biard dont la croix et le piédestal sont d'ébène et ayant [21] marcs d'argent | 550 | 0 |
| Dans la <b>petite chambre appelée de velours noir</b> a été trouvé 2 grands gobelets de porcelaine   | 25  | 0 |

<sup>7</sup> François du Quesnoy (1597-1643).

<sup>8</sup> Francesco Mochi (1580-1654).

<sup>9</sup> Réplique de la *Sainte Véronique* de Saint-Pierre de Rome de Francesco Mochi.

<sup>10</sup> N° 8 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *L'Architecture* (Versailles, musée national des châteaux de Versailles et Trianon : MV 7737).

<sup>11</sup> N° 15 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule portant le globe* (localisation actuelle inconnue).

<sup>12</sup> N° 31 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Sanglier* (localisation actuelle inconnue).

<sup>13</sup> N° 25 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Vénus callipyge* (localisation actuelle inconnue) ?

<sup>14</sup> N° 10 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Enlèvement de Déjanire* (localisation actuelle inconnue).

<sup>15</sup> N° 1 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et Antée* (localisation actuelle inconnue).

<sup>16</sup> N° 7 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et le sanglier* (localisation actuelle inconnue).

<sup>17</sup> N° 27 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Saint Sébastien* (localisation actuelle inconnue).

<sup>18</sup> N° 38 et 39 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Le Crépuscule et L'Aurore* (Fontainebleau, musée national du château : MR 3323 et 3316 / F 1011 C).

<sup>19</sup> N° 23 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Taureau* (Saint-Pétersbourg, musée de l'Ermitage).

<sup>20</sup> N° 17 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule Farnèse* (localisation actuelle inconnue).

<sup>21</sup> N° 37 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Nymphé endormie* (Paris, musée du Louvre : MR 3319) ?

<sup>22</sup> N° 24 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Cheval* (localisation actuelle inconnue).

|  |     |     |
|--|-----|-----|
| l'un d'iceux cassé   |     |     |
| 3 rouleaux de porcelaine   | 60  | 0   |
| 2 flacons de porcelaine  | 40  | 0   |
| 2 petits gobelets couverts   | 20  | 0   |
| 2 autres moyens pots couverts aussi de porcelaine  | 30  | 0   |
| 9 tasses de porcelaine   | 27  | 0   |
| 2 Diane et 2 autres petites figures de bronze avec leurs piédestaux d'ébène  | 20  | 0   |
| 6 pots de [ ? ] de Clerissy  | 12  | 0   |
| 1 <i>nautille</i> sur son pied de cuivre   | 3   | 0   |
| 1 branche de corail sur son pied d'ébène   | 0   | 60  |
| 1 petit pot de chambre de porcelaine   | 3   | 0   |
| 12 pièces tant fioles que autres de verre  | 0   | 100 |
| [nouvelle vacation]  | 0   | 0   |
| <b>Cabinet où est la bibliothèque dud. défunt Sr Hesselin</b>  | 0   | 0   |
| Porcelaines :  | 0   | 0   |
| 13 bouteilles ou flacons de porcelaine   | 130 | 0   |
| 2 pots ou flacons à anses de porcelaine  | 24  | 0   |
| 4 autres petites bouteilles de porcelaine  | 24  | 0   |
| 7 grands saladiers de porcelaine   | 84  | 0   |
| 2 grands gobelets de porcelaine  | 24  | 0   |
| 2 grandes urnes couvertes de porcelaine d'environ 18 pouces de haut  | 70  | 0   |
| Bronzes :  | 0   | 0   |
| L'Hercule avec l'hydre de bronze d'1 pied de haut d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>23</sup>                         | 50  | 0   |
| 1 « Lantin » <sup>24</sup> et 1 Mercure <sup>25</sup> de bronze d'après l'antique chacun de 2 pieds de haut posés sur leurs piédestaux d'ébène | 160 | 0   |
| 1 force d'Hercule de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène  | 50  | 0   |
| L'Adonis et Vénus de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène   | 80  | 0   |
| 1 gladiateur d'après l'antique de bronze d'après Jean de Bologne posé sur un pied d'ébène <sup>26</sup>  | 30  | 0   |
| 1 gladiateur de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>27</sup>   | 20  | 0   |
| Le ravissement des Sabines de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>28</sup>   | 150 | 0   |
| Tarquin et Lucrece de bronze d'après Jean de Bologne sur son pied d'ébène <sup>29</sup>  | 80  | 0   |
| 1 autre force d'Hercule égorgeant un lion de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>30</sup>                            | 50  | 0   |
| Le combat d'Hercule avec Centaure de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>31</sup>                                    | 70  | 0   |
| 1 force d'Hercule portant deux colonnes de bronze aussi d'après Jean de Bologne posé sur pied d'ébène <sup>32</sup>                            | 70  | 0   |
| Les « mouilleurs » de bronze après l'antique posé sur son pied d'ébène   | 150 | 0   |
| Le combat du lion avec le taureau de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>33</sup>                                    | 30  | 0   |
| 1 groupe de deux figures de bronze, l'un frappant l'autre, réparé du Susini, posé sur son piédestal d'ébène <sup>34</sup>                      | 80  | 0   |

<sup>23</sup> N° 34 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et l'Hydre* (localisation actuelle inconnue).

<sup>24</sup> N° 4 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Antinoïis* (collection particulière).

<sup>25</sup> N° 3 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Mercure* (collection particulière).

<sup>26</sup> N° 21 ou 22 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Gladiateur ?* et *Gladiateur* (localisations actuelles inconnues) ?

<sup>27</sup> N° 21 ou 22 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Gladiateur ?* et *Gladiateur* (localisations actuelles inconnues) ?

<sup>28</sup> N° 32 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Sabin* (Paris, musée du Louvre : MR 5437).

<sup>29</sup> N° 6 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Tarquin et Lucrece* (Berlin, Staatliche Museen, Skulpturensammlung : Inv. Nr. 5032).

<sup>30</sup> N° 18 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et le lion* (localisation actuelle inconnue).

<sup>31</sup> N° 33 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et le centaure* (Paris, musée du Louvre : MR 3258)

<sup>32</sup> N° 9 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule* (localisation actuelle inconnue) ?

<sup>33</sup> N° 19 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Lion attaquant un taureau* (Paris, musée du Louvre : OA 6062).



|  |     |     |
|--|-----|-----|
| 1 force d'Hercule avec le Cerbère aussi de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son pied d'ébène <sup>35</sup>  | 50  | 0   |
| 1 autre figure des forces d'Hercule tenant le cerf par son bois aussi de bronze d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène <sup>36</sup>   | 50  | 0   |
| 1 groupe de deux figures de ravissement des Sabines d'après Jean de Bologne posé sur son piédestal d'ébène   | 100 | 0   |
| <b>Chambre à l'alcôve</b>  | 0   | 0   |
| 1 crucifix de bronze d'1 pied de haut dont la croix et le pied sont d'ébène  | 40  | 0   |
| 1 petit lustre de cristal de roche   | 60  | 0   |
| <b>Oratoire de lad. chambre</b>  | 0   | 0   |
| 1 figure de Véronique faite de terre par <i>Levesque</i> de 18 pouces de hauteur   | 40  | 0   |
| 1 crucifix de bronze de 9 pouces de haut sur un fond de velours noir dans une bordure dorée  | 44  | 0   |
| 1 tabernacle à portique et trois degrés d'ébène de 2 pieds de haut   | 12  | 0   |
| [nouvelle vacation]  | 0   | 0   |
| Continuation des bronzes dans la <b>salle du cabinet d'été</b>   | 0   | 0   |
| 5 pièces de différentes grandeurs pour l'optique et mathématiques, savoir un vase, un autre en forme de tambour, un autre de figure ronde et les deux autres plus petits, le tout de cuivre  | 60  | 0   |
| <b>Cabinet aux bijoux</b>  | 0   | 0   |
| 1 bas-relief de bronze représentant une bacchanale d'environ 9 pouces de long sur 5 pouces de haut enchâssé en bois doré   | 10  | 0   |
| 2 pièces de rapport de Florence en forme de perroquet garnies de leurs châssis   | 10  | 0   |
| 2 oiseaux et des fleurs de pièces de rapport aussi de Florence enchâssés en bois doré  | 15  | 0   |
| 1 Christ priant au jardin des oliviers de bronze en bas-relief enchâssé en bois doré sur un velours noir   | 12  | 0   |
| 3 figures d'ivoire sur leurs piédestaux d'ébène  | 12  | 0   |
| 5 figures de cire, l'une d'un <i>empereur debout</i> sur son pied d'ébène, deux autres dont l'un représente un cavalier et l'autre une baigneuse, une autre une dormeuse et l'autre un satyre, aussi garnis de leurs piédestaux à la réserve de la dormeuse qui n'en a point, de 9 pouces de haut chacun | 15  | 0   |
| 11 autres figures aussi de cire qui sont un Ecce Homo, deux Notre-Dame <i>de pitié</i> , deux vierges <i>de bois</i> , deux anachorètes dépeints de pareille façon, trois enfants de <i>Mr Flamant</i> , un chien grattant son oreille, posés sur leurs piédestaux d'ébène                               | 12  | 0   |
| 1 bas-relief d'un satyre de <i>cire</i> enchâssé en bois peint de vert   | 0   | 20  |
| 2 plats de terre d'Italie du dessin de Raphaël de 15 pouces de diamètre chacun   | 30  | 0   |
| 2 assiettes creuses aussi de terre d'Italie d'arabesques   | 6   | 0   |
| 6 autres assiettes creuses de différentes grandeurs de terre d'Italie même façon arabesques avec   | 10  | 0   |
| 1 petite tasse <i>de même terre et façon</i>   |     |     |
| 1 petite tasse et 1 petite écuelle de semblable fabrique   | 3   | 0   |
| 3 petits pots de porcelaine  | 10  | 0   |
| 1 flacon et 1 petite bouteille de porcelaine   | 0   | 100 |
| 3 tasses de porcelaine   | 6   | 0   |
| 2 petits gobelets de porcelaine  | 3   | 0   |
| 1 bas-relief de bronze d'une bacchanale du S.r François Flamand garni de sa bordure d'ébène ayant 15 pouces de long et 5 de haut   | 25  | 0   |
| 2 nautiles   | 4   | 0   |
| 2 petits p[?]et 1 <i>melon</i> de terre ciselée  | 3   | 0   |
| 2 miroirs carrés d'environ 8 pouces de haut et de 6 de large et 7 lesd. miroirs tant ovales que ronds et à pans à facettes garnis de leurs bordures  | 60  | 0   |
| 1 <i>gobelet</i> d'émail de Marc Anthoine composé de neuf petites figures sur un pied d'ébène  | 6   | 0   |
| 1 petite Vierge dans un petit tabernacle gothique  | 0   | 40  |
| 2 petits dragons d'émail aussi de Marc Anthoine  | 0   | 40  |
| 1 petit chandelier à une petite <i>cuvette</i>   | 3   | 0   |
| 1 chandelier à [?] de bois d'ébène   | 0   | 40  |

<sup>34</sup> N° 36 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Jeu de saccomazzone*, de Susini d'après Mocchi, vers 1618-1621 (Bayonne, musée Bonnat : OAP 663) ?

<sup>35</sup> N° 13 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et Cerbère* (localisation actuelle inconnue).

<sup>36</sup> N° 16 de l'inventaire des bronzes de la Couronne, *Hercule et le cerf* (localisation actuelle inconnue).

|   |    |     |
|---|----|-----|
| 1 autre petit miroir carré à facettes et 1 <i>boule</i> de verre dans laquelle il y a un dévidoir   | 3  | 0   |
| 1 coffre de bahut rond de la Chine garni de deux tiroirs incrusté de nacre de perle à une serrure fermant à clef et les deux tiroirs aussi fermant à clef, sur son pied d'ébène | 75 | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0  | 0   |
| <b>Led. cabinet des bijoux</b>  | 0  | 0   |
| 4 miniatures d'Italie de dévotion d'environ 9 pouces de haut chacune avec leurs bordures  | 24 | 0   |
| 1 autre miniature représentant les <i>limbes</i> avec sa bordure  | 15 | 0   |
| 1 autre miniature d'Italie de plusieurs petites têtes et demi corps avec son châssis  | 20 | 0   |
| 1 autre miniature carrée représentant les <i>Innocents</i> d'après Raphaël avec son châssis   | 10 | 0   |
| 1 autre miniature représentant un saint Jérôme avec son châssis carré   | 0  | 100 |
| 2 paysages à la plume, <i>élève</i> du Paul Brille enchâssé de bordure noire  | 10 | 0   |
| 4 autres petits paysages à la plume de la même main aussi enchâssés de leurs bordures   | 12 | 0   |
| 4 dessins, deux de <i>Jossepin</i> et deux autres d'autres maîtres avec leurs châssis   | 10 | 0   |
| 1 petit paysage d'Italie représentant des <i>lavandières</i> avec une cascade de la main <i>d'Adam</i> avec sa bordure  | 20 | 0   |
| 1 reine de M[?] <i>Napolitain</i> enchâssé en bois doré   | 25 | 0   |
| 1 paysage où y a une reine du vieux <i>Boccarel</i> enchâssé en bois doré   | 8  | 0   |
| 2 petits c[?] en ovale  | 12 | 0   |
| 3 petites [?], l'une de tête [??], l'autre [?] et l'autre [??]  | 20 | 0   |
| 1 petite enluminure de <i>Guillaume</i> d'une bataille enchâssée en bois noirci   | 8  | 0   |
| 1 femme portant un panier de fruits du S.r Dorigny sur la porte dud. cabinet peint en toile   | 20 | 0   |
| 4 petits tableaux de [?] de paysages avec leurs bordures dorées   | 20 | 0   |
| 1 petit saint Jean en ovale après M. François Flamand avec sa bordure dorée   | 15 | 0   |
| 2 tableaux de soldats avec leurs bordures dorées  | 20 | 0   |
| 7 petits tableaux de petites têtes et autres avec leurs châssis   | 8  | 0   |
| 1 petit tableau sur marbre noir de Stella représentant une Musique avec sa bordure noire  | 10 | 0   |
| 1 paysage d'Italie peint sur cuivre où y a un combat de deux soldats du <i>Cochin</i> avec son châssis de bois  | 15 | 0   |
| 1 tête de Vierge manière de Raphaël avec son châssis de bois doré   | 6  | 0   |
| 2 petits volets représentant deux figures debout et deux autres portant <i>flammes</i>  | 6  | 0   |
| 1 portrait d'homme et 1 portrait en pastel d'une femme, led. pastel de la main de monsieur Vouet, avec leurs bordures   | 20 | 0   |
| 1 petit martin le pêcheur et 1 autre tableau d'un perroquet d'ouvrage de soie avec leurs bordures   | 4  | 0   |
| 1 tableau sur bois d'une petite figure de femme [?] et un petit chien proche  | 15 | 0   |
| 1 mer de Pr[?] sur cuivre avec sa bordure à pan d'ébène   | 10 | 0   |
| 2 petits tableaux sur cuivre, l'un représentant un <i>David</i> et l'autre trois figures de déesses   | 20 | 0   |
| 1 dessin de <i>Pierre de Cortone</i> et 1 tête de Christ [????] avec leurs châssis, apporté <b>aud. cabinet des bijoux de la chambre noire</b>                                  | 10 | 0   |
| En lad. <b>chambre</b> en un <i>plâtre</i> une [?] sur toile d'après le Titien  | 20 | 0   |
| Dans un cadre de lad. chambre, 1 grande bacchanale d'après le Titien sur toile  | 25 | 0   |
| Dans un carré long sur la cheminée de lad. chambre, 1 tableau sur toile d'une Vierge tenant Jésus et cinq autres figures <i>aud. tableau</i>                                    | 30 | 0   |
| 1 sainte Marguerite d'après Raphaël en un cadre long en hauteur sur toile   | 15 | 0   |
| Sur les deux portiques de l'alcôve deux Vierge sur toile  | 20 | 0   |
| Dans un grand cadre de la <b>salle près le cabinet d'hiver</b> , 1 tableau sur toile de la bataille de Constantin de Scalberge d'après Raphaël                                  | 50 | 0   |
| Dans un cadre d'entre les deux coins du bout de <b>lad. salle</b> 1 reine de C[?] sur toile   | 30 | 0   |
| <b>Cabinet de la bibliothèque</b>   | 0  | 0   |
| 28 tableaux de divers portraits d'hommes  | 84 | 0   |
| <b>Passage dud. cabinet en la salle d'hiver</b>   | 0  | 0   |
| 1 marcassite dans sa boîte d'ébène  | 25 | 0   |
| 1 petit tableau de [?] du Bassan  | 15 | 0   |
| 1 autre tableau d'une fuite d'Égypte d'Adam avec sa bordure de bois doré  | 60 | 0   |
| 1 Madeleine de Stella peinte sur marbre noir enchâssé en ébène  | 15 | 0   |
| 1 autre Madeleine peinte sur une pierre de gemme cassée par un coin   | 3  | 0   |
| 1 descente de croix d'un vieux maître d'Italie à bordure de bois doré   | 30 | 0   |
| 2 figures d'homme et de femme de <i>Jossepin</i> à bordure dorée  | 20 | 0   |

|  |     |     |
|--|-----|-----|
| 1 grande enluminure de saint Pierre martyr d'après le Titien avec sa bordure d'ébène et 1 victoire sur toile   | 40  | 0   |
| 1 <i>ballet</i> dessiné par M. Jesse   | 20  | 0   |
| 1 tableau de Monseigneur et la Madeleine sur bois de la main de Garofoli garni de sa bordure dorée   | 40  | 0   |
| 4 enluminures avec leurs bordures noires   | 16  | 0   |
| 6 petits tableaux de six vases de fleurs <i>d'enluminures</i> en bordures noires   | 6   | 0   |
| 2 tableaux de deux grands vases de [ ? ] avec des fleurs en bordures noires  | 12  | 0   |
| 3 carrés de <i>miniatures</i> de plusieurs têtes différentes   | 20  | 0   |
| 2 grands dessins, l'un de figures de la manière de Frédéric Fouque et l'autre d'un paysage à la plume manière de Paul Brille, à bordures noires  | 8   | 0   |
| 1 cartouche de Dorigny dessiné avec sa bordure   | 3   | 0   |
| 1 tête de Christ avec sa bordure   | 4   | 0   |
| 1 vieux portrait avec sa bordure gothique et 1 petit portrait de femme avec sa bordure dorée   | 6   | 0   |
| 1 tableau fait à <i>Venise</i> de manière de [ ? ] représentant une femme qui lit dans un livre avec sa bordure de bois blanc  | 0   | 100 |
| 1 miroir d'acier d'environ 1 pied de haut et sa bordure de bois noir   | 0   | 60  |
| <b>Armes</b>   | 0   | 0   |
| [dans led. <b>passage</b> : pistolets, épées, coutelas]  | 0   | 0   |
| 1 trictrac garni de ses dames d'ébène et d'ivoire  | 10  | 0   |
| Dans l'un des tiroirs du bureau du <b>cabinet d'été</b> a été trouvé en [ ?? ] [117] <i>livres</i> et 1 médaille de pareille valeur  | 120 | 0   |
| 1 pierre enchâssée en écaille de tortue  | 4   | 0   |
| 1 tabatière d'ivoire et 1 <i>serpette</i> et 20 couteaux garnis d'argent   | 10  | 0   |
| [nouvelle vacation]  | 0   | 0   |
| <b>Grand cabinet d'été</b>   | 0   | 0   |
| 1 écritoire composée d'une tête grotesque avec une grande coquille, le tout d'argent et une boîte ronde pour mettre la poudre aussi d'argent, armorié des armes dud. défunt S.r Hesselin [ ?? ] laquelle posée sur le coffre de lad. écritoire [ ? ] d'ébène avec deux tiroirs, toute lad. argenterie pesant avec 1 mouchette aussi d'argent [5 marcs 5 onces] | 157 | 0   |
| 1 petit miroir de toilette couvert de cuir jaune et 1 bonnet de toile de coton piqué   | 0   | 50  |
| Dans l'un des tiroirs de l'armoire ou bas de cabinet d'ébène étant dans <b>lad. salle du cabinet d'été</b>   | 0   | 0   |
| [24] chapelets communs où y a vingt médailles de cuivre, quatre petites croix d'argent [3 livres]  | 0   | 0   |
| 1 flûte et 1 « flugeolle » d'ivoire  | 4   | 0   |
| 1 étui de cuir dans lequel y a une cuillère, une fourchette, un couteau, le tout d'argent excepté la [ ? ] du couteau  | 10  | 0   |
| 1 gondole, 1 cuillère, 1 fourchette et 1 manche de couteau, le tout d'argent doré pesant [1 marc 2 onces 2 gros] étant dans un étui de cuir façon de gondole   | 35  | 17  |
| 1 petite cave d'ébène avec ses petites fioles de cristal pour mettre des essences  | 3   | 0   |
| 1 modèle du diamant du grand duc de Florence de cristal de roche et 3 petits morceaux de même cristal [ ? ] avec 2 vieilles bourses  | 4   | 0   |
| 1 petit écritoire de cuir chagrin façon de boîte garnie d'argent avec deux cachets au bout l'un de l'autre aussi d'argent  | 4   | 0   |
| Dans un autre tiroir de lasd. armoire 6 petites [ ? ] où y a [ ??]   | 0   | 20  |
| 2 petits morceaux de jaspe en ovale faisant forme d'une mer et d'un paysage [bouts de brocatelle]  | 4   | 0   |
|  | 12  | 0   |
| 1 petit portrait [ ? ] du roi de Suède dans une boîte d'ébène  | 0   | 40  |
| 2 [ ? ] de chagrin, l'un garni d'argent avec les psaumes, l'autre [ ? ] en italien   | 6   | 0   |
| 1 petite pierre d'aimant garnie d'argent avec son petit [ ?? ] qui sert à [ ? ] et 1 autre pierre d'aimant brute   | 10  | 0   |
| 6 petits cadrans et boussoles  | 6   | 0   |
| 3 autres cadrans dont l'un tout argent et les deux autres [ ? ] d'argent   | 10  | 0   |
| 1 coquille gravée en bas-relief d'une descente de croix enchâssée en bois noir   | 3   | 0   |
| 4 petits étuis ronds en chagrin où y a de petites fioles pour essences   | 0   | 20  |
| 1 pierre carrée de jade servant à la [ ? ]   | 4   | 0   |
| 1 petite <i>lanterne</i> d'argent et 3 médailles aussi d'argent, de la devise dud. défunt et 1 <i>plume</i> perpétuelle, 1 mouchette aussi d'argent, le tout pesant [1 marc 5 onces]   | 47  | 5   |

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| 4 portraits, l'un peint en huile, les autres de miniature   | 8   | 0   |
| 1 autre petit portrait dans une boîte d'ivoire  | 0   | 40  |
| 6 couteaux de même façon et 3 autres plus petits, le tout à manche d'écaille de tortue  | 12  | 0   |
| 2 serpettes ployantes à manche de corne de cerf et 1 autre <i>jambette</i> façon <i>d'écrivoire</i> de cuivre   | 0   | 40  |
| 1 petite écrivoire, 1 plume perpétuelle et 1 porte-crayon le tout de cuivre   | 0   | 30  |
| 1 petit [?] de nuit portant sa <i>boite</i>   | 0   | 30  |
| 6 porte cord[?] de brocart et 1 jeu de cartes <i>d'Italie</i>   | 6   | 0   |
| Les pièces d'un jeu d'échec d'ivoire et ébène   | 0   | 40  |
| Dans un autre tiroir de lad. armoire d'ébène a été trouvé 1 tête d'ivoire de relief représentant un enfant qui pleure enchâssé en ébène   | 6   | 0   |
| 14 pièces d'argent servant à un <i>bandeau</i>  | 31  | 10  |
| 1 petite boîte d'écaille de talc <i>peinte d'habits de mode</i> [?]   | 0   | 30  |
| 3 étuis carrés de plusieurs petits ustensiles d'argent  | 6   | 0   |
| 2 étuis ronds de cuir où sont deux portraits de femme   | 0   | 40  |
| 4 gobelets et 1 petite figure antique   | 3   | 0   |
| 2 lunettes d'approche d'ivoire et 1 autre lunette pour l'optique [...] avec 1 triangle de cristal   | 3   | 0   |
| 1 petite boîte de montre d'Allemagne et le bois d'un nautille le tout garni d'argent  | 4   | 0   |
| Dans un autre tiroir a été trouvé 1 écrivoire de la Chine garni avec cornet et deux boîtes à la poudre d'argent et quatre petites figures de <i>porcelaine</i>                          | 20  | 0   |
| 8 <i>peignes</i> de bois et 2 peignes de corne et 2 tabatières d'ivoire   | 0   | 50  |
| 5 petites boîtes plates rondes d'Hollande et 2 rouleaux pour faire tabatière  | 0   | 25  |
| 8 agrafes à [?] 1 petite timbale, 1 petit « chauffret » rond et 1 compas sphérique de cuivre  | 3   | 0   |
| 2 médailles de cuivre fin, l'une de M. de <i>Chasteauneuf</i> et l'autre de la devise dud. S.r Hesselin   | 0   | 40  |
| 1 panier et 1 boîte carrée d'ouvrage de cloître et quelques petits chapelets [?]  | 8   | 0   |
| Dans un tiroir a été trouvé plusieurs <i>outils</i> de fer et acier et [??]   | 0   | 40  |
| Un autre tiroir où y a plusieurs <i>bouteilles</i> et paquets de tabac  | 0   | 40  |
| Un autre tiroir où y a 6 bouteilles garnies de fil d'argent   | 0   | 100 |
| Dans un autre tiroir de lad. armoire a été trouvé 1 bandeau de brocart d'or garni de franges d'or et argent   | 15  | 0   |
| Dans un autre tiroir a été trouvé 12 paires de bas de soie de diverses couleurs et grandeurs  | 90  | 0   |
| 1 miroir d'acier enchâssé en cuivre   | 0   | 20  |
| 1 toilette de point d'Espagne or et argent et soie doublée de taffetas  | 30  | 0   |
| 2 couvertures de [?] en broderie  | 12  | 0   |
| 4 onces de mollet d'or  | 8   | 0   |
| 1 [?] sur satin blanc doublé de tabi bleu garni de dentelle or et argent  | 8   | 0   |
| 1 morceau de satin rouge, 1 autre de satin blanc où est <i>imprimé</i> un [?] et 1 coiffe de taffetas noir  | 0   | 30  |
| 1 chandelier à deux branches, 2 « estaindoirs », 2 petits bouts de chaîne, 1 petit coude de vis et 52 festons, le tout d'argent [2 marcs 7 onces]                                       | 74  | 15  |
| Dans un autre tiroir a été trouvé 1 étui de maroquin rouge dans lequel a été trouvé seize instruments de mathématique, l'encrier et poudrier le tout d'argent [4 marcs 5 onces]         | 120 | 0   |
| 2 salières d'argent vermeil doré par les bouts représentant deux dragons <i>parsemés d'émaux</i> , de perles, perles baroques, grenats, améthystes                                      | 200 | 0   |
| 7 plumes de différentes couleurs avec 1 barrette de velours noir  | 10  | 0   |
| 1 boîte de Hollande   | 0   | 20  |
| 12 cuillères d'argent [2 marcs 7 onces]   | 73  | 15  |
| 12 couteaux à manche d'argent pesant [4 marcs 6 onces] avec leur [?], lesquels manches armoriés des armes dud. défunt   | 60  | 0   |
| 1 bourse en broderie d'or et d'argent armoriée de l'écu de France   | 10  | 0   |
| 1 montre de cabinet fabriquée par « N et R » à boîte d'argent de forme ronde, sonnante  | 60  | 0   |
| 1 sac de <i>panne</i> de velours noir usé   | 0   | 30  |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0   |
| 5 tableaux de portrait dud. défunt S.r Hesselin en taille douce avec leurs bordures dorées  | 4   | 0   |
| 1 grosse lunette d'approche couverte de cuir rouge avec 4 autres lunettes d'approche de même fabrique plus petites et 2 autres <i>de même</i> et plusieurs verres à lunettes d'approche | 10  | 0   |
| 8 glaces de verre de différentes couleurs   | 8   | 0   |
| 1 boîte ronde dans laquelle se sont trouvées cinq glaces de verre de Venise en rond et plusieurs morceaux d'émail de différentes couleurs   | 15  | 0   |
| 27 livres de [?] de <i>cire</i> blanche   | 21  | 0   |

|   |      |     |
|---|------|-----|
| 1 écritoire de cabinet d'ébène à trois <i>étages</i> porté sur quatre petits griffons d'argent doré et [?] de trois rouleaux aux côtés et sur le couvercle d'argent massif de quatre rouleaux le tout d'argent vermeil doré, 1 boîte et poudrier, le dessus d'1 encrier et 1 petit bougeoir aussi d'argent vermeil doré et 1 petit <i>fusil</i> garni d'argent vermeil doré, lesquels griffons massifs            | 120  | 0   |
| 1 cassette couverte de chagrin noir avec ses charnières, coins, <i>devant</i> de serrures de filets d'argent doré et <i>encrier</i> de même avec deux crochets semblables garni par le dedans en façon de cave [??] sept boîtes rondes et deux flacons carrés [??], un poudrier et un [?] aussi d'argent, un autre cornet en forme de triangle et deux dessus de boîte, <i>le tout</i> d'argent [5 marcs 6 onces] | 230  | 0   |
| Lesd. écritoire et cassettes trouvées en l'autre armoire à côté de la cheminée <b>dud. grand cabinet d'été</b> avec les deux planches du portrait dud. défunt S.r Hesselin gravées en cuivre par Nanteuil <sup>37</sup> avec [?] du dessin du sieur Dorigny, [...] avec lad. boîte d'ébène blanc  | 20   | 0   |
| 1 paquet de plans et dessins d'architecture et fontaines d'Italie et autres   | 20   | 0   |
| 1 masque de bronze de l'invention de Bouth[?]   | 10   | 0   |
| 1 petit tabernacle de bois  | 0    | 60  |
| 4 flûtes de bois de violette, viroles d'argent  | 6    | 0   |
| 1 glace de miroir de Venise   | 0    | 20  |
| 5 boules de <i>passé</i> avec les quatre [?] et la <i>passé</i> d'un billard [??]   | 8    | 0   |
| 1 petit cabinet de bois de violette et poirier à trois tiroirs  | 0    | 60  |
| 1 petite boîte remplie d'étaux, limes, scies et autres ustensiles pour tenailler  | 20   | 0   |
| Dans l'armoire sur la cheminée a été trouvé 9 arbalètes leurs <i>cordages</i> , moulins et traits   | 60   | 0   |
| 1 lanterne de cuivre et 1 lampe de [?] servant de cassolette  | 0    | 60  |
| 7 <i>grenades</i> de fonte  | 10   | 0   |
| 1 petite boîte dans laquelle y a douze petits glands de verre   | 0    | 60  |
| Dans le serre-papier <b>dud. cabinet d'été</b> a été trouvé 1 grande montre sonnante en forme carrée et de <i>laiton</i> doré et <i>garnie</i> avec les plaques de cinq cadrans d'argent  | 200  | 0   |
| 1 petite boîte, 1 bourse de velours rouge à cordon doré et 2 lunettes d'argent  | 8    | 0   |
| 1 table de damier d'ébène et d'ivoire et 1 jeu d'échec de bois peint  | 0    | 100 |
| 1 grande lunette d'approche couverte de cuir de 9 pieds de long avec son coude de cuivre  | 15   | 0   |
| 10 plats de porcelaine  | 20   | 0   |
| 6 petits plats de grotesque d'Italie  | 12   | 0   |
| 1 bassin de même d'Italie   | 3    | 0   |
| Dans l'armoire d'ébène étant dans la <b>chambre à l'alcôve</b> a été trouvé 1 bassin en ovale, 1 grand carré de toilette <i>couvert</i> , 1 boîte, 1 dévidoir, 1 poudrier, 1 gantier, 1 vergette, 1 flacon, 1 aiguière couverte, 1 tasse, 1 boîte savonnette, 1 autre boîte longue couverte, le tout d'argent poinçon de Paris [38 marcs 5 onces] et 1 garniture de toilette                                      | 1081 | 10  |
| 1 miroir, 1 vergette et 1 brosse de toilette garnis d'argent, 1 étui garni de deux ciseaux, <i>pincette</i> et cuvette et deux rasoirs et un relève moustaches garnis d'argent  | 150  | 0   |
| 1 toilette garnie consistant en quatre pièces de satin l'une brodée de soie et trois autres brodées de <i>paillon</i> , garnies de ruban [?] d'Angleterre   | 60   | 0   |
| 1 autre garniture de toilette de tabi incarnat d'un côté et tabi vert de l'autre, brodé des deux côtés or et argent par les bords, coins d'or et argent et aussi avec franges et glands d'or et argent garnis de <i>deux étuis</i> , 1 serre mouchoirs et 1 autre toilette de dessous de même étoffe avec grande broderie alentours et aux coins grandes franges et glands le tout or et argent                   | 400  | 0   |
| 1 cave de bois de cèdre et d'ébène garnie de quatre fioles, deux de verre et deux d'argent et cinq pièces de rapport sur icelle aussi d'argent  | 30   | 0   |
| 1 autre coffre aussi de bois d'ébène et aussi garni de cinq pièces de rapport d'argent doré   | 15   | 0   |
| 2 petits coffres de bois de cèdre garnis chacun de quatre pièces de rapport d'argent vermeil doré   | 20   | 0   |
| 1 grand miroir de toilette garni d'argent ciselé de feuilles <i>épaisses</i>  | 200  | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0    | 0   |
| Dans une des armoires <i>des miroirs</i> à cadrans du cabinet aux livres a été trouvé 1 petite figure de bronze représentant Lantin   | 4    | 0   |
| 1 <i>amplore</i> de campagne de cuir avec 1 petite lampe de camp couverte   | 0    | 30  |
| 1 petite cassette de cuir <i>marbré</i> à une serrure   | 0    | 20  |
| 1 écritoire carrée composée de son pied et tiroir d'ébène couvert d'une platine carrée et de son cornet d'argent  | 36   | 0   |

<sup>37</sup> Deux portraits gravés de Louis Hesselin sont connus, dont un par Robert de Nanteuil (Versailles, musée national du château : [INV.GRAV.LP 32.69.1](#) et [INV.GRAV.LP 32.70.1](#)).

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| 2 bourses de cuir avec festons de cuivre de la chambre aux deniers dans chacune d'icelle  | 0   | 40  |
| 1 petit mortier long et son pilon de bois et 1 petit bois de chevreuil  | 0   | 10  |
| 5 boîtes avec leurs jeux d'échecs, deux d'ébène et d'ivoire, les trois autres de bois peint   | 0   | 100 |
| 1 petit sac de cuir dans lequel se sont trouvés une boussole et une platine de cuivre servant aux [?] et les <i>pièces</i> servant à icelle, et 1 petit g[?] d'acier  | 15  | 0   |
| 3 boîtes de fer blanc dans la plus grande desquelles sont deux pièces d'échecs d'ivoire et d'ébène dans l'autre un fou d'échec de bois peint [...] avec 2 tables de cuir rouge  | 0   | 40  |
| 1 grand verre enchâssé en bois rond, 1 autre verre enchâssé en <i>cuivre</i> et 1 miroir ardent   | 0   | 30  |
| 1 violon de dessus de <i>Lorraine</i> avec son archet et étui   | 6   | 0   |
| [vêtements]   | 0   | 0   |
| 8 écuelles <i>d'Italie</i> de bois ouvrage de [?], l'une desquelles est peinte de noir garnie de son <i>cornet</i> d'étain  | 0   | 20  |
| Dans l'autre armoire à <i>miroirs</i> à cadrans <b>dud. cabinet</b>   | 0   | 0   |
| 1 grand miroir d'acier avec son châssis rond de bois de poirier noirci  | 10  | 0   |
| 1 autre moyen miroir d'acier en rectangle avec sa bordure d'ébène   | 0   | 40  |
| 1 autre miroir de <i>gros</i> verre de <i>multiple</i> couches  | 0   | 40  |
| 1 miniature en rond représentant une femme joignant les mains avec sa bordure d'ébène   | 10  | 0   |
| 2 pots longs de faïence   | 0   | 30  |
| 1 petite urne de porcelaine couverte  | 8   | 0   |
| 1 petit portrait de femme en pastel et sa bordure d'ébène   | 0   | 30  |
| 1 petit coffre-fort de fer poli à une serrure fermant à clef  | 0   | 100 |
| 1 horloge sonnante dans la montre du cadran avec son <i>cercle</i> de cuivre doré étant sur l'ouverture de la première armoire <b>dud. cabinet aux livres</b>   | 30  | 0   |
| Dans l'une des armoires aux livres a été trouvé 1 grande montre de 20 pouces ou environ en forme de portique de cuivre doré accompagnée de plusieurs figures d'argent avec son cadran universel aussi d'argent, et le mouvement des bâtons d'icelle marche avec sa clef, étant icelle montre dans une boîte de bois | 400 | 0   |
| 1 montre roulante, le cercle d'icelle d'argent et le cadran et derrière de cuivre doré avec sa planchette   | 60  | 0   |
| 1 horloge sonnante en <i>marmouset faite</i> en Allemagne avec plusieurs ressorts faisant donner mouvement aux figures en sonnant <i>l'heure</i>  | 90  | 0   |
| 1 coffre de cuir carré à une serrure fermant à clef appelé coffre de l'apothicairerie dans lequel se sont trouvés plusieurs boîtes, essences et médicaments   | 50  | 0   |
| Dans le haut d'une petite armoire à côté du <b>passage du cabinet et de la bibliothèque</b> a été trouvé plusieurs fioles, petites boîtes et paquets d'essences de senteurs, cordiales [?] et [?]   | 20  | 0   |
| Dans l'armoire au-dessous de lasd. a été trouvé plusieurs autres fioles, boîtes et paquets d'essences, compositions et emplâtres et quelques savonnets  | 10  | 0   |
| Dans l'armoire appelée serre-papier étant au passage a été trouvé une cruche de grès faisant environ 2 pintes et [?] d'huile de millepertuis presque pleine   | 4   | 0   |
| 1 petit pupitre de bois de noyer, couvert de velours vert   | 0   | 40  |
| Dans le guichet du milieu de l'un des cabinets de marqueterie de la <b>galerie</b> a été trouvé un cordon de miroir de soie et d'argent avec ses deux houppes et nœud couverts de crépines d'or et d'argent   | 10  | 0   |
| Dans l'un des tiroirs du haut dud. cabinet a été trouvé 5 écuelles de Hollande dans lesquelles se sont trouvés plusieurs pendants d'oreille de cristal perles du [?] et autres brochantes avec 3 petites cartes de plusieurs boutons du [?] de pierres fausses  | 12  | 0   |
| Dans l'autre tiroir haut dud. cabinet se sont trouvés plusieurs pendants d'oreille d'ouvrage de paille et 1 petite bourse à petit point de soie or et argent fin [60 sols]  | 0   | 0   |
| En un autre tiroir a été trouvé plusieurs pendants d'oreille et [??] [3 livres]   | 0   | 0   |
| Dans un autre cabinet a été trouvé 1 ovale de cuir ou est représenté le ravissement de Lédà, 1 gantière   | 0   | 20  |
| Dans un autre cabinet a été trouvé 2 <i>gants faits</i> de broderie de soie et or faux [100 sols]   | 0   | 0   |
| Dans le guichet du bas dud. cabinet a été trouvé 10 morceaux de satin imprimé pour servir de broderie et tapisserie   | 15  | 0   |
| 2 petits tableaux de femme sans bordure manière « <i>des Nains</i> »  | 0   | 30  |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0   |
| En un tiroir du deuxième cabinet de marqueterie étant dans la <b>galerie</b> a été trouvé 1 petit coffre couvert de brocatelle d'or   | 0   | 100 |
| En un autre tiroir dud. cabinet a été trouvée 1 boîte dans laquelle se sont trouvés 1 couronne  | 75  | 0   |

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| <i>papale</i> et 1 [?], 1 <i>gibecière de dentelle</i> , 2 léopards 2 cornes de cerf, 1 [?] et 30 autres coquilles [?]  |     |     |
| Dans un autre tiroir dud. cabinet a été trouvé 1 boîte tournée en « cœur », 1 boîte ronde en écritoire, 1 cornet d'écritoire couvert, 1 autre cornet, 1 boîte à poudrier, 2 boîtes de portraits, 1 boîte ronde, 1 appeau, 2 [?], 5 autres petites boîtes rondes, 1 bougeoir, 2 poudriers, 4 pommes à moucher, 2 [??], 1 sifflet long et 2 étuis longs, 1 [?], le tout d'ivoire et 1 jeu de dames d'Allemagne de bois  | 25  | 0   |
| 1 clochette d'argent doré le manche est de deux figures d'un enfant et d'un dauphin   | 90  | 0   |
| 1 petit morceau de jaspe enchâssé d'argent, 1 petit [?] d'argent doré   | 0   | 40  |
| 1 instrument de mathématique et 7 pièces de <i>cuivre</i>   | 6   | 0   |
| 1 boîte <i>d'essence</i> d'Italie   | 4   | 0   |
| 1 autre boîte <i>d'essence</i> d'Italie   | 0   | 40  |
| 1 autre boîte longue de bois de violette remplie <i>d'essence</i>   | 8   | 0   |
| 1 autre boîte remplie de feuilles d'or faux   | 0   | 60  |
| 1 autre boîte à deux étages rempli <i>d'essence</i> de Florence avec [?] de leurs [?]   | 12  | 0   |
| 1 boîte ronde de sapin où y a quatre bouteilles petites et peintes de verre   | 0   | 20  |
| 1 petit coffre de bois de violette garni d'argent par les encoignures   | 8   | 0   |
| <b>Argenterie servant à la chapelle de lad. maison</b>  | 0   | 0   |
| 1 calice, 2 burettes façon de vases, 1 bassin ovale à godrons, 1 croix et son crucifix, 2 chandeliers, la patène dud. calice, 1 Paix et 1 sonnette et 1 boîte couverte ronde servant à mettre le pain, le tout d'argent vermeil doré et la plupart ciselé excepté led. crucifix qui est d'argent blanc, pesant ensemble [28 marcs]  | 840 | 0   |
| Dans le <b>petit cabinet au long de la terrasse à côté du vestibule</b> a été trouvé 1 tableau représentant une tête sur terre cuite avec 2 paysages copies de Corneille  | 12  | 0   |
| 2 autres tableaux peints sur bois, un représentant un saint Jérôme, l'autre un saint François de Paul, avec leurs bordures  | 15  | 0   |
| 3 autres tableaux peints sur bois, l'un représentant des coquilles, les deux autres des copies de paysages  | 4   | 10  |
| 1 pied d'ébène pour mettre une statue avec 1 <i>dérèmpe</i> du S.r Silvestre l'église Saint-Pierre de Rome avec sa bordure  | 0   | 40  |
| [bijoux : 28 items : 2862 livres]   | 0   | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0   |
| <b>Chambre au deuxième étage au-dessus du salon regardant sur l'eau</b>   | 0   | 0   |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune et une tenaille avec une pomme de même cuivre et deux chevrettes de fer  | 8   | 0   |
| 1 petite table de bois de chêne   | 0   | 20  |
| 1 miroir de 24 pouces de glace sur 18 pouces de large ou environ avec sa bordure d'ébène gâté en plusieurs endroits   | 6   | 0   |
| 1 lit de repos de bois de noyer garni de deux matelas de toile verte remplis de bourre et couvert de satin de Bruges et un chevet de plume couvert de tapisserie à fleurs au gros point, une housse de même tapisserie, 1 carreau et 1 chaise caquetoire aussi couverts de tapisserie au gros point   | 30  | 0   |
| 3 rideaux de fenêtre de serge d'Aumale rouge tels quels   | 0   | 100 |
| <b>Petite garde-robe à côté</b>   | 0   | 0   |
| 1 couche de bois de chêne à bas piliers garnie de sa paillasse, deux matelas de toile et futaine remplis de bourre, un chevet de coutil rempli de plumes, deux couvertures blanches [?]   | 20  | 0   |
| <b>Chambre à alcôve en haut de susd.</b>  | 0   | 0   |
| 1 table de bois de noyer sur son châssis carré et 1 vieux tapis de brocatelle de [?]  | 4   | 0   |
| 3 formes de bois de noyer couvertes de toile rouge et remplies de bourre avec leurs housses de cuir doré  | 6   | 0   |
| 1 porte carreau de bois de poirier noirci et 4 carreaux remplis de crin couverts de cuir doré   | 6   | 0   |
| 1 miroir de 20 pouces de glace de haut sur 15 pouces de large avec sa bordure d'ébène   | 15  | 0   |
| 1 couche à bas piliers d'un lit d'ange de bois de noyer garni d'un sommier de toile et futaine rempli de crin, deux matelas de futaine des deux côtés remplis de bourlavisse, un chevet de coutil rempli de plumes, deux couvertures de laine blanche façon de Paris, une couverture piquée de toile de coton blanc de <i>Marseau</i> , le châssis de bois de hêtre servant au lit d'ange, le tour dud. lit d'ange consistant en trois rideaux, quatre cantonnières, fond et dossier et la couverture de parade, le tout de taffetas de la Chine, pommes couvertes de même taffetas et les coutures de soie, et les housses de 2 fauteuils et de 4 chaises aussi de taffetas de la Chine avec franges et mollet de soie | 100 | 0   |

|   |    |     |
|---|----|-----|
| 2 fauteuils de bois de noyer remplis de crin, couverts de brocatelle <i>rose</i> , et 4 chaises aussi de bois de noyer remplies de crin couvertes de toile rouge  | 10 | 0   |
| 4 pièces de tapisserie étant 4 aunes de cours de brocatelle de <i>Venise</i> à fond vert et bordure rouge   | 50 | 0   |
| 1 tapis de pied dud. lit de moquette de 3 aunes de long et 2 aunes de large   | 0  | 100 |
| 2 pièces de tapisserie à verdure de fleurs sur 2 aunes 2/3 de haut et 5 aunes de cours ou environ garnies de toile blanche  | 75 | 0   |
| 2 grands rideaux et 1 pente de serge d'Aumale rouge qui servent à l'alcôve de lad. chambre tels quels garnis de franges et mollet de soie avec leurs cordons  | 6  | 0   |
| 1 guéridon de bois de noyer   | 0  | 20  |
| <b>Autre chambre ensuite de lad. chambre à l'alcôve</b>   | 0  | 0   |
| 1 paire de chenets de cuivre jaune, une tenaille de fer avec petites pommes de même cuivre et deux grosses chevrettes de fer  | 8  | 0   |
| 2 tables, l'une grande et l'autre petite, posée sur leurs châssis de bois de noyer, 2 tapis sur icelles, un de tapisserie de Rouen et l'autre de drap vert garni de franges de soie, 1 petite table ployante  | 6  | 0   |
| 1 couchette à bas piliers de bois de noyer servant à un lit d'ange garni de sa paille, deux matelas de futaine des deux côtés rempli de bourlavisse, un chevet de coutil rempli de plumes, une couverture de laine blanche façon de Paris, le châssis de bois de hêtre servant au lit d'ange, un lit d'ange de <i>basin</i> consistant en trois rideaux, quatre cantonnières, fond et chevet et couverture de parade, 6 sièges ployants de bois de noyer remplis de crin avec leurs housses de <i>basin</i> , le tout garni de franges et mollet de fil                           | 75 | 0   |
| 1 chaise à <i>perroquet</i> à grand dessus couvert de toile rouge et remplie de toile   | 0  | 30  |
| 4 aunes ou environ de tapisserie de Rouen sur 2 aunes et 1/2 de haut  | 15 | 0   |
| 1 tableau peint sur toile où est représenté une bacchanale de <i>Bacchus</i> et son châssis de bois de chêne dont la toile est trouée à deux endroits   | 0  | 40  |
| <b>Chambre de la femme de charge étant au bout de l'allée dud. deuxième étage ayant vue sur la terrasse</b>   | 0  | 0   |
| 1 paire de petits chenets de cuivre à l'antique, une pelle et une tenaille de fer   | 4  | 0   |
| 1 grand coffre de bahut carré couvert de cuir rouge à une serrure fermant à clef garni de petits clous jaunes posé sur deux pieds   | 8  | 0   |
| 1 grande armoire de bois peint ? avec ? d'or et deux grands guichets fermant à une serrure  | 0  | 100 |
| 1 bois de lit de noyer garni de sa paille, deux matelas de futaine des deux côtés remplis de bourrelavisse, un chevet de coutil plein de plumes, une couverture de laine blanche façon de Paris, 2 vieux sièges ployants remplis de bourre et crin, couverts de toile blanche   | 20 | 0   |
| <b>Chambre de la femme de chambre à côté la précédente</b>  | 0  | 0   |
| 1 paire de chenets de fer avec deux pommes de cuivre jaune, une pelle, une pincette et 1 réchaud de fer   | 0  | 40  |
| 1 table de bois de noyer posée sur son châssis carré  | 0  | 30  |
| 1 grand coffre de bahut carré couvert de cuir noir à deux serrures fermant à clef   | 3  | 10  |
| 1 paire d'armoire de bois de chêne à un grand guichet fermant à clef  | 6  | 0   |
| 1 autre plus grande paire d'armoire à deux grands guichets et deux serrures fermant à clef  | 12 | 0   |
| 1 petite couche à hauts piliers de bois de chêne garnie de son enfonçure et paille, deux matelas de toile et futaine remplis de laveton, un chevet de coutil rempli de plumes, une vieille couverture de laine jaune, un vieux fond de lit en housse aussi de serge jaune chamarré d'?  | 18 | 0   |
| 4 morceaux de vieille tapisserie de Bergame étant d'environ 6 aunes   | 3  | 0   |
| 2 vieux sièges ployants, l'un couvert de velours usé, l'autre couvert de toile, remplis de crin, 1 escabeau de bois   | 0  | 30  |
| <b>Chambre en suite dite des [ ? ] regardant sur la cour</b>  | 0  | 0   |
| 1 paire de petits chenets bas de cuivre, une pincette de fer  | 0  | 100 |
| 1 table de bois de noyer carrée se tirant par les bouts et 1 vieux tapis de tapisserie de Rouen sur icelle  | 0  | 40  |
| 1 couchette à bas piliers de bois de chêne servant à un lit d'ange garni de sa paille, deux matelas, l'un de toile et futaine rempli de laveton et l'autre matelas de futaine des deux côtés rempli de bourlavisse, une couverture de laine blanche, un chevet de coutil plein de plumes, le tour dud. lit de futaine à grain d'orge composé de trois rideaux, quatre cantonnières, le fond, dessus et couverture de parade, et le châssis dud. lit de l'ange, 6 sièges ployants de bois de noyer remplis de crin couverts de même futaine, le tout avec franges et mollet de fil | 50 | 0   |
| 10 aunes ou environ de tapisserie de Rouen de 2 aunes de haut   | 8  | 0   |



|  |     |    |
|--|-----|----|
| <b>Garde-robe attenant lad. chambre</b>  | 0   | 0  |
| 1 couchette à bas piliers de bois de chêne, un matelas de toile et futaine rempli de laveton, un chevet de coutil plein de plumes, une couverture de laine blanche, une autre vieille couverture de laine jaune  | 12  | 0  |
| 1 rideau de fenêtre de serge rouge   | 0   | 20 |
| <b>Chambre au troisième étage appelée infirmerie</b>   | 0   | 0  |
| 1 paire de chenets de fer à une pomme de cuivre, une pelle, une pincette et une tenaille rompue  | 0   | 40 |
| 1 table de bois de chêne posée sur son châssis   | 0   | 30 |
| 2 bois de lit de chêne à haut piliers garnis chacun de sa paillasse, un matelas de toile et futaine rempli de laveton, un lit et chevet de coutil rempli de plumes, de deux couvertures l'une blanche et l'autre verte façon de Paris, et de leurs tour de lit de serge de Mouy verte garni de mollets de laine à tête de soie                       | 100 | 0  |
| 2 couchettes de bois de chêne garnies chacune d'une paillasse, d'un matelas de toile et futaine rempli de laveton, d'un petit chevet de coutil rempli de plumes et d'une couverture de laine blanche   | 18  | 0  |
| 2 autres lits de bois de chêne à haut piliers garnis chacun d'une paillasse, d'un matelas de toile et futaine rempli de laveton, un coutil [ <i>visé</i> ], un chevet rempli de plumes, deux couvertures de laine, l'une blanche, l'autre verte façon de Paris, le tour de lit de serge de Mouy verte avec franges et mollet de laine à tête de soie | 100 | 0  |
| 3 chaises de bois de [?], deux à bras l'autre caquetoire couvertes de paille et 1 chaise percée garnie de serge verte  | 0   | 30 |
| 10 aunes ou environ de tapisserie de Rouen   | 10  | 0  |
| Au <b>passage</b> 1 vieille malle couverte de cuir [?] à une serrure   | 0   | 40 |
| <b>Chambre du maître d'hôtel</b>   | 0   | 0  |
| 1 table de bois de chêne posée sur son pied avec 1 petit fauteuil couvert de serge verte   | 0   | 50 |
| 1 couche à haut piliers de bois de chêne garnie de sa paillasse, un matelas de toile et futaine, un autre matelas de futaine des deux côtés remplis de bourlavisserie, un chevet de coutil rempli de plumes, une couverture de laine blanche, le tour dud. lit de serge jaune avec des passement, franges et mollet de soie et laine                 | 20  | 0  |
| 1 tréteau de bois de chêne façon de <i>Bruxelles</i>   | 0   | 6  |
| <b>Chambre du cuisinier à côté celle dessus</b>  | 0   | 0  |
| 1 couchette à bas piliers de bois de chêne garnie d'une paillasse, un matelas de toile et futaine rempli de bourre, un chevet de coutil rempli de plumes et une couverture de laine  | 8   | 0  |
| 1 petite table et 2 <i>neux</i> sièges   | 0   | 20 |
| <b>Petit cabinet regardant sur la basse-cour</b>   | 0   | 0  |
| Environ 200 g[?] de verre dont partie de bleu, tant lisses que godrons et 10 petites bouteilles rondes, 2 flacons, 2 « rafraîcheurs » appelés carafes et [36] verres communs   | 8   | 0  |
| <b>Cabinet aux confitures</b>  | 0   | 0  |
| 1 table de bois de noyer en bureau couverte d'1 tapis de drap <i>vert</i> telle quelle   | 0   | 50 |
| 3 corps de tablettes   | 10  | 0  |
| 20 pots de grès de différentes grandeurs et façons emplis de confiture, liquides de différents fruits  | 50  | 0  |
| <b>Basse et haute fruiteries</b>   | 0   | 0  |
| 5 <i>paires</i> de tablettes dont l'une à deux guichets de bois de chêne   | 20  | 0  |
| <b>Chambre appelée du moulin en l'étage haut</b>   | 0   | 0  |
| 1 paire de chenets de fer chacun à une pomme de cuivre   | 0   | 20 |
| 1 table de bois de noyer tirant par les deux bouts posée sur son châssis et 1 escabeau   | 0   | 30 |
| 1 couche à hauts piliers de bois de noyer garnie de son enfonçure, une paillasse, un matelas de futaine et toile, un autre matelas tout en futaine, une couverture de laine jaune et un traversin de coutil rempli de plumes et le tour dud. lit en serge jaune tel quel chamarré de <i>passemment</i>   | 20  | 0  |
| 1 fauteuil de bois de chêne couvert de toile, rempli de crin, 1 vieux siège ployant et 1 chaise de paille, le tout tel quel  | 0   | 20 |
| <b>Chambre du concierge « d'Ayssonne » au deuxième étage du petit escalier</b>   | 0   | 0  |
| 1 petite paire de chenets bas de cuivre jaune, une pelle, et une pincette  | 3   | 0  |
| 1 table brisée et 1 autre table de bois de chêne à châssis, 1 vieux tapis de cuir tel quel   | 3   | 0  |
| 1 petite couche à hauts piliers de bois de chêne, garnie d'une paillasse, deux matelas de toile et futaine garnis de laveton, un chevet de coutil rempli de plumes, deux couvertures de laine, l'une verte et l'autre jaune, façon de Paris, un tour de lit de Serge de Mouy rouge consistant en   | 40  | 0  |

|   |     |     |
|---|-----|-----|
| trois rideaux, deux bonne-grâces, fond et dossier, les quatre pommes, le tout garni d'un petit mollet de laine à tête de soie jaune et rouge, 1 fauteuil, 1 chaise et 2 sièges ployants le tout rempli de crin aussi couvert de serge de Mouy rouge |     |     |
| Environ 6 aunes de tapisserie de Rouen en plusieurs morceaux  | 4   | 0   |
| <b>Chambre de la cuisinière</b>   | 0   | 0   |
| 1 couchette à bas piliers de bois de chêne garnie d'une paillasse, un matelas de toile et futaine rempli de laveton, un chevet de coutil rempli de plumes, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre verte façon de Paris                 | 12  | 0   |
| <b>Chambre des laquais</b>  | 0   | 0   |
| 2 couchettes à bas piliers de bois de chêne garnies chacune d'une paillasse et d'un matelas de toile et futaine rempli de laveton, deux chevets de coutil plein de plumes et quatre couvertures de laine blanche façon de Paris                     | 28  | 0   |
| <b>Serre meuble d'Aisbonne</b>  | 0   | 0   |
| [...]   | 0   | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0   |
| <b>Serre meuble de Saint-Sépulcre au troisième étage</b>  | 0   | 0   |
| [...]   | 0   | 0   |
| <b>Serre meuble de Paris</b>  | 0   | 0   |
| 3 vieux châssis de menuiserie   | 0   | 40  |
| 1 coffre carré de bois de sapin fermant à une serrure à clef  | 0   | 50  |
| 3 grandes armoires de bois de chêne chacune à deux grands guichets fermant à une serrure à clef   | 20  | 0   |
| 1 autre plus grande armoire à deux guichets fermant à deux serrures à clef  | 9   | 0   |
| 1 grande armoire de bois de chêne servant de [?] à huit serrures fermant à clef   | 50  | 0   |
| 4 dessus de table de sapin et 4 tréteaux de même  | 10  | 0   |
| 2 grandes ais de sapin et 2 petits tréteaux de hêtre  | 3   | 0   |
| 5 formes dont le bois est doré, couvertes de toile et garnies de crin, 2 fauteuils et 4 petites chaises à perroquet, le tout aussi de bois doré façon d'Italie couvert de toile et rempli de crin   | 50  | 0   |
| 2 ou 3 petites formes de bois doré couvertes de toile et remplies de crin, 1 autre forme de bois de noyer aussi couverte de toile remplie de crin   | 8   | 0   |
| 1 petit coffre de fer fermant à une serrure à clef  | 3   | 0   |
| 2 fauteuils de bois noirci tourné et jaspé de rouge couverts de [?]   | 4   | 0   |
| 1 moyenne et 1 petite table de noyer dont la petite brisée et la moyenne se tirant par les bouts, posées sur leurs châssis  | 3   | 10  |
| 1 moyen et 1 petit cabinet de bois d'ébène garni de leurs tiroirs et l'armoire à deux guichets et un grand tiroir fermant à deux serrures à clef  | 20  | 0   |
| 2 paravents de la Chine chacun de six feuilles de cuir doré sur lesquelles il y a des figures et miniatures   | 120 | 0   |
| 1 petit bois de lit de repos de bois de noyer, 1 chaise de bois noir gravé et 1 porte carreau aussi de bois noir, led. lit et lad. chaise couverts de toile rouge, remplis de crin  | 4   | 0   |
| 6 matelas de toile et futaine de différentes grandeurs remplis de laveton [...] avec 1 autre aussi de toile et futaine  | 28  | 0   |
| 2 autres matelas de futaine des deux côtés, l'un rempli de bourlavisse et l'autre de laine  | 20  | 0   |
| 5 chevets dont deux de coutil et les autres de futaine, le tout rempli de plumes  | 10  | 0   |
| 1 petit lit de coutil rempli de plumes  | 10  | 0   |
| 8 matelas tant de toile verte que rouge remplis de crin servant à lit de repos et formes  | 20  | 0   |
| 1 pavillon de lit de serge d'Aumale verte   | 0   | 100 |
| 2 couvertures l'une verte et l'autre blanche de laine façon de Paris  | 6   | 0   |
| 1 couverture de mulet et 1 caparaçon de cheval le tout de drap rouge doublé de toile où sont brodées les armes dud. S.r Hesselin [6 livres]   | 0   | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0   | 0   |
| 5 pièces et morceaux de tapisserie de cuir doré de différentes grandeurs d'1 aune et ½ de haut et 8 aunes de cours ou environ à fond doré et leurs bordures à fond d'or et rouge  | 12  | 0   |
| 1 couverture d'Angleterre écarlate garnie de mollet d'or  | 20  | 0   |
| 1 grande pièce et 2 petites de tapisserie brocatelle de Venise à fond vert et bordure à fond jaune et rouge servant à la <b>chambre italienne</b> , contenant 7 aunes de cours et 2 aunes 2/3 ou environ de haut                                    | 40  | 0   |
| 1 autre tenture de tapisserie brocatelle de Venise à fond jaune et rouge et les bordures à fond jaune et vert, contenant deux grandes pièces et 5 entre-fenêtres faisant 12 aunes ou environ de   | 60  | 0   |

|  |       |     |
|--|-------|-----|
| cours sur 2 aunes 2/3 ou environ de haut, servant pour la <b>grande salle</b>  |       |     |
| 1 grand tapis et la housse d'un lit de repos aussi de brocatelle de Venise fond jaune et rouge, bordures à fond jaune et vert, doublés de toile  | 20    | 0   |
| 1 grande pièce et 3 petites de tapisserie de Bruxelles à personnages avec sa bordure de 9 aunes ou environ de cours sur 5 quartiers de haut d'un dessin des Métamorphoses, garnies de toile  | 550   | 0   |
| 1 grande pièce et 2 petites de tapisserie de Bruxelles antique rehaussées d'or contenant 6 aunes ou environ de cours sur 2 aunes 3/4 de haut, garnies de toile blanche   | 500   | 0   |
| 1 pièce de tapisserie de 4 aunes de long, haute lisse d'Angleterre, représentant la Passion de Monseigneur rehaussées d'or antique « adjousté » par le haut d'une bordure ouvrage de Paris et aussi par le bas et les côtés, doublure de toile verte, faisant 3 aunes de hauteur   | 300   | 0   |
| 1 autre pièce de tapisserie ouvrage d'haute lisse du Louvre du S.r <i>Lanoue</i> sur le dessin de monsieur Le Brun représentant un Endymion rehaussé d'or et de soie, de 4 aunes de long et 1 aune et 1/2 de haut, doublure de serge verte   | 600   | 0   |
| 2 grandes pièces et 1 pièce coupée en deux contenant 7 aunes de cours sur 2 aunes et 1/2 de haut ou environ à verdure, garnies de toile blanche  | 200   | 0   |
| 3 autres pièces de tapisserie des Flandres à verdure de 7 aunes de cours sur 3 aunes de haut ou environ, l'une d'icelle garnie de toile  | 200   | 0   |
| 2 grandes pièces et 3 petites de tapisserie des Flandres contenant 8 aunes ou environ de cours sur 1 aune et 1/2 de haut à verdure et petits personnages, garnies de toile   | 200   | 0   |
| 3 soubassements et carrés de velours et un avec [ ? ] et les autres [ ? ] carreaux des rinceaux de soie à fond blanc, 2 pentes aussi de rinceaux de soie à fond blanc, 4 bandes de 5 quartiers de long chacune et 1 tapis d'1 aune de long et 3 quartiers de large de même rinceaux de soie et environ 4 aunes de crépine de soie feuille-morte, blanc et vert   | 8     | 0   |
| 3 pièces de tapisserie d'étoffe de coton <i>d'Auvergne</i> [ ? ] contenant environ 6 aunes telles quelles  | 4     | 0   |
| 3 grandes pentes de tapisserie de Bruxelles rehaussées d'or et soie à petites figures antiques doublées de satin aurore avec crépine de soie et laine  | 20    | 0   |
| 1 petite tenture de ligature de soie bleue, rouge et jaune doublée de toile rouge garnie d'un petit mollet de soie et or, consistant en une grande pièce de 6 aunes de cours et 2 petites pièces servant au-dessus des portes rompue en quelques endroits et la garniture d'1 petit lit de taffetas de la Chine servant aux bains avec 1 tapis en housse de même étoffe garni de franges et mollet de soie | 24    | 0   |
| 1 portière de serge de Mouy verte doublée de taffetas jaune avec un petit mollet de soie vert et jaune alentour  | 0     | 100 |
| 1 tapis carré de velours noir dans le milieu duquel sont plusieurs petites figures de soie en broderie, garni alentour d'une petite frange de soie et or, doublé de toile « boucanisse »   | 12    | 0   |
| 4 pièces de tapisserie de brocatelle à fond jaune avec bordure jaune et rouge et 3 autres petites pièces de même brocatelle servant au dessus de portes, le tout doublé de toile rouge contenant 16 aunes ou environ de cours  | 60    | 0   |
| 1 tapis de damas en housse doublé de toile rouge et 6 housses aussi de damas de sièges ployants jaune et rouge et une petite frange de soie et 1 autour de serge d'Aumale rouge servant à un petit lit de campagne   | 10    | 0   |
| 3 pièces de tapisserie de brocatelle de Venise jaune et rouge avec sa bordure aurore et vert contenant 8 aunes de cours sur 2 aunes 3/4 de haut, doublée de toile rouge  | 26    | 0   |
| 1 grand tapis de drap vert garni de franges de soie  | 10    | 0   |
| 1 grand tapis de table en housse de moquette à fleurs à fond aurore blanc et noir  | 10    | 0   |
| 2 pièces de tapisserie de <i>Tournay</i> de 6 aunes de cours sur 2 aunes et 1/2 de haut ou environ   | 6     | 0   |
| 1 carreau de velours une figure avec ses quatre houppes aux quatre coins   | 0     | 30  |
| 1 tapis de perse de 2 aunes et 1/2 de long sur 1 aune et 1/2 de large  | 60    | 0   |
| 1 autre tapis « caïrain » fin de 3 aunes et 1/2 de long et 2 aunes de large ou environ   | 80    | 0   |
| 1 autre tapis « caïrain » de 3 aunes de long et 1 aune et 1/2 de large avec franges cordonnets de soie rouge par les bouts   | 50    | 0   |
| 1 grand tapis « persien » servant de marchepied de 8 à 9 aunes de long et 3 à 4 aunes de large rompu en plusieurs endroits   | 600   | 0   |
| 2 grandes pièces de tapisserie contenant 3 aunes de cours et 3 aunes de haut chacune et 2 petites pièces de tapisserie d'1 aune de large chacune sur 3 aunes de haut, fond de velours cramoiis et broderie d'or et d'argent et soie à personnages de Mélusine et Médée   | 5000  | 0   |
| 1 grand meuble de broderie à fond blanc enrichi de figures et de grotesques de broderie or, argent et soie, consistant en son fond, dossier, quatre pentes de dedans, trois grandes pentes de dehors avec des campanes de broderie et les « campanelles » d'or et d'argent tant le <i>corps</i> que la   | 15000 | 0   |

|  |      |   |
|--|------|---|
| couverture de même <i>façon</i> de broderie garnie de semblables campanes et campaniles, trois soubassements posées sur leurs antibois, quatre cantonnières de pareille broderie, quatre grands rideaux de broderie d'or et d'argent à deux <i>envers</i> , deux fourreaux de pilier aussi de broderie d'or et d'argent, quatre grandes couronnes servant de pommes avec semblable broderie de campane de festons de broderie et campaniles d'argent « traict » et quatre panaches de plume d'autruche blanches garnies de leurs aigrettes, 2 tapis en housse aussi de broderie, le tout garni de crépines, franges et mollet d'or et argent, 8 housses fond et dossier de fauteuils en broderie d'or et argent à fond de velours rouge cramoisi avec en chacun peint un emblème de broderie avec campanes et broderie de houppes d'or, argent et soie, les bois servant aud. housses de bois doré garnis de crin avec les extrémités de cuivre doré et 3 carreaux de velours rouge cramoisi brodé d'un côté, lad. broderie représentant deux mascarons et un emblème de l'histoire sainte garnis chacun de quatre houppes or et argent avec l'entour de tout led. meuble de taffetas rouge cramoisi garni d'une petite frange de soie à tête d'or |      |   |
| [nouvelle vacation]  | 0    | 0 |
| La garniture d'1 petit lit savoir deux rideaux de brocart de Venise à fond d'or, deux pentes et une cantonnière en arrêt et une cantonnière [ ? ] qui se met au chevet de même brocart, le fond et trois petites pentes de dedans, le dossier piqué le rideau de la ruelle de taffetas rouge, le tout doublé de serge, 2 housses de formes de même brocart doublées de toile, le tout garni de franges de soie aurore et rouge avec une chaînette d'or à la tête et trois rideaux de serge d'Aumale rouge servant d'entour dud. lit, et une couverture de taffetas rouge doublée de serge piqué  | 80   | 0 |
| 1 portière de drap vert doublé de taffetas rouge garni d'un petit mollet de soie   | 8    | 0 |
| La garniture d'1 autre petit lit en broderie de soie relevé d'or et argent avec des figures représentant les saisons, savoir trois pentes, quatre cantonnières, deux soubassements de même broderie et quatre rideaux de velours ras gaufré feuille-morte avec une bande broderie, un tapis en housse aussi de broderie, les fourreaux de pièces de tapisserie jaune, les housses de 2 fauteuils les housses de 6 sièges ployants aussi de velours ras feuille-morte gaufré avec une bande de broderie de feuille de laurier, le tout doublé partie de taffetas jaune partie de toile et garni de franges torsés d'or argent et soie et quatre pommes aussi de broderie avec leurs glands d'or argent et soie tors   | 1500 | 0 |
| La garniture d'1 autre petit lit d'écarlate de Hollande savoir deux pentes doublées de toile de coton jaune, deux rideaux doublés de satin isabelle, une cantonnière en arête doublée de satin, une cantonnière et demi servant au chevet aussi doublée de satin, un rideau à la ruelle de satin isabelle doublé de serge rouge, les housses de 2 formes et d'1 siège ployant de toile jaune la couverture traînante et le dossier de satin doublé de soie et piqûres d'or et argent le tout garni de franges, crépines et mollet d'or, trois pommes de bois doré  | 200  | 0 |
| 1 tapis de drap vert garni de franges de soie verte  | 6    | 0 |
| 1 pavillon d'ange de gaze blanche rayée d'argent contenant trois rideaux, une pente de chapiteau, une couverture de parade doublée de toile de coton, et le dossier, bois et pomme du chapiteau dud. lit de bois doré et figure de la Chine, et 1 pièce de tapisserie de pareille gaze contenant 8 aunes de cours ou environ avec sa pente à l'italienne doublée de toile de coton blanc garnie de franges de soie gris de lin et blanc, 2 petites consoles de fer doré  | 150  | 0 |
| 1 grand pavillon de gaze à la romaine brodé de fleurs de soie de plusieurs couleurs et doublé de taffetas à campanes par le bas et de campaniles de soie et argent, consistant en trois grands rideaux, dossier et deux cantonnières et les pentes qui servent pour la parure du chapiteau, garnis aussi de campanes et « campanilles » et doublé de taffetas, la couverture de parade de même gaze doublée de toile de coton blanc, 2 tapis de table de satin peint à fleurs avec des campanes et « campanilles » et 4 pièces de tapisserie de satin blanc peint à fleurs doublé de toile de coton contenant 8 aunes de long sur 2 aunes et ½ de haut ou environ avec 8 carreaux de brocart à fond blanc d'un côté et de l'autre côté de gaze remplis de plumes garnis de leurs houppes d'or et argent fins, et led. pavillon garni de franges et mollet d'argent fin, grande couronne de bois de sculpture doré, 5 consoles de fer doré et le <i>châlît</i> servant aud. lit   | 400  | 0 |
| 1 autre lit plissé en façon d'ange de 4 pieds et ½ de taffetas jaune consistant en un fond, dossier, une couverture de parade doublée de toile jaune, trois rideaux et quatre cantonnières de taffetas garnis de franges et mollet de soie jaune et lesd. rideaux d'une petite crépine à la romaine par le haut quatre pommes de taffetas jaune, les cordons et houppes de <i>fleurs</i> et soie jaune, 2 pièces de tapisserie de même taffetas jaune doublé de toile de 6 aunes ou environ de cours sur 2 aunes de haut ou environ avec franges et crépine fermant une pente sur la tapisserie, une autre pente de taffetas jaune doublé de toile garni de crépines, mollets de soie jaune  | 100  | 0 |

|   |      |   |
|---|------|---|
| 2 grands rideaux pour servir à une alcôve de brocatelle de Venise à fond jaune doublé de taffetas jaune garnis de leurs cordons et fleurs jaunes  | 25   | 0 |
| 4 housses de formes de brocatelle de Venise à fond aurore et fleurs rouges doublée de toile rouge, 2 housses de chaises fond et dossier, 2 grands rideaux d'alcôve et 3 pentes, le tout de brocatelle de Venise et garni de leurs cordons, franges et crépines de soie jaune et rouge   | 40   | 0 |
| La garniture d'1 petit lit de gaze brodé de soie avec des rameaux, fleurs et oiseaux [??] rideaux doublés de taffetas blanc, le fond et dossier aussi de même gaze doublé de toile de coton blanc garni de mollet de trois couleurs de soie plate   | 36   | 0 |
| 2 housses de lit de repos avec chacune leurs chevets de velours vert plein, les soubassements de tabi blanc, le tout enrichi de broderie or, argent et soie doublés de serge verte, garnis de franges et mollet or et argent et 2 housses de formes de même étoffe et ouvrage que lesd. lits de repos   | 1000 | 0 |
| 1 ameublement de velours rouge cramoisi plein et brocart d'or consistant en trois rideaux, une cantonnière, deux pentes, deux soubassements avec boutons à gaine de broderie d'or et argent sur les côtés des rideaux et cantonnières et coins et milieu des pentes et des soubassements, lesd. rideaux doublés de brocart d'or à fleurs, le fond, dossier et petites pentes, couverture de parade, fourreaux de piliers de brocart d'or et argent, 4 housses de fauteuil avec leurs bras, 4 housses de chaises à perroquet ou grand dossier et 8 housses de chaises à vertugadin aussi de velours rouge cramoisi plein et 2 pentes servant à l'alcôve moitié velours moitié brocart, le tout doublé de toile rouge et garni de franges, crépines et mollets d'or et argent et soie, et 2 pièces de tapisserie aussi de même velours et brocart par bandes servant à l'alcôve doublées de toile rouge avec mollet d'or, argent et soie et trois pommes de velours et broderie d'or et d'argent avec leurs trois panaches de plume d'autruche blanche avec leurs aigrettes aussi blanches, et 6 carreaux trois de brocart et trois de velours plein garnis chacun de houppes d'or et d'argent aux quatre coins d'iceux | 4500 | 0 |
| 2 rideaux de gros de Naples rouge servant à une alcôve avec leurs deux pentes doublées de toile chamarrée un petit galon or et argent sur les rideaux, le tout garni de franges et mollets or et argent   | 36   | 0 |
| 2 autres rideaux aussi de gros de Naples rouge servant à une alcôve doublés de taffetas vieux chamarré un galon or et argent sur les coutures et 1 pente de taffetas, 1 doublure de toile rouge, le tout garni de franges et mollets or et argent   | 40   | 0 |
| 2 housses de formes l'une de velours plein, l'autre de brocart d'or doublés de toile rouge et garnis de franges et mollets or et argent et 4 housses de sièges ployants, deux de velours rouge cramoisi et deux de brocart garnis de franges et mollets aussi or et argent, et 1 tapis de cuir rouge et l'entour tant du lit ci-dessus inventorié que desd. sièges de serge d'Aumale rouge  | 40   | 0 |
| [nouvelle vacation]   | 0    | 0 |
| 1 couverture piquée de taffetas jaune d'un côté et vert de l'autre façon de P[?] et 1 autre petite couverture piquée en losange de toile de coton blanc   | 40   | 0 |
| La garniture d'1 lit en housse de brocatelle de Venise à fond aurore et fleurs rouges consistant en trois rideaux, deux bonnes grâces, deux cantonnières en arête doublés de taffetas jaune, le fond, le dossier aussi de taffetas jaune doublé de toile verte, le tout garni de franges et mollets de soie, deux fourreaux de piliers aussi de taffetas jaune doublé de toile, quatre pommes aussi de brocatelle de Venise garnies de leurs houppes et glands de soie, les housses de 2 formes aussi de brocatelle de Venise, la garniture de 4 chaises fond et dossier à petits bras aussi de brocatelle de Venise à fond et fleurs vert et aurore garnie de franges et mollets de soie   | 60   | 0 |
| 1 tapis de table en housse, les housses de 6 sièges ployants et les housses de 2 chaises, le tout de taffetas de la Chine doublé de toile de coton blanc garni de franges et mollets de soie de quatre couleurs   | 8    | 0 |
| 6 housses de sièges ployants de damas vert doublé de toile verte et garnies d'une frange de soie avec leur lame d'or dans la tête de lad. frange  | 6    | 0 |
| 2 rouleaux de cuir doré façon de Paris dont l'un à fond d'or uni et l'autre façonné   | 10   | 0 |
| 1 petit ameublement de salle de velours à fleurs à fond de satin blanc, lesd. fleurs incarnat branches de vert, consistant en la housse d'un lit de repos et son chevet rond, 1 tapis de table en housse doublé de toile verte, les housses de 2 fauteuils avec leurs bras et « accostoirs », la garniture de 6 chaises fond et dossier, les housses de 6 sièges ployants, 2 carreaux garnis de leurs houppes, et le tout garni de franges et mollets de soie tous de trois couleurs  | 100  | 0 |
| Les fourreaux dud. lit de repos et sièges et tapis ou couverture d'iceux consistant en 8 morceaux de serge d'Aumale jaune   | 6    | 0 |
| 1 ameublement de salle de velours rouge plein cramoisi chamarré de passement large d'or et d'argent consistant en la garniture de 12 fauteuils, chaises, fonds, dossiers, barres, bras et   | 300  | 0 |

|   |      |     |
|---|------|-----|
| accotoirs et les châssis de 6 sièges ployants et le tout garni de franges et mollets d'or et d'argent avec 5 morceaux de serge d'Aumale rouge servant pour couvrir les sièges   |      |     |
| 1 autre ameublement de cabinet de brocart or argent et soie verte, consistant en 5 petits matelas avec leurs soubassements, 2 garnitures de fauteuils, 1 matelas piqué d'un côté de toile verte et l'autre de brocart or et vert avec leurs barres et accotoirs de même, la housse d'1 tapis de table de damas vert doublé de serge avec houppes de soie vert et noir or et argent avec galons et mollets or et argent et 4 carreaux aussi de même brocart dont à l'un y a du damas d'un côté chacun garni de quatre houppes de soie vert et noir or et argent et 9 morceaux de serge d'Aumale verte servant à couvrir lesd. formes et sièges | 150  | 0   |
| Dans le <b>serre meuble</b> ont aussi été trouvés les ornements de chapelle qui ensuivent :   | 0    | 0   |
| 1 chasuble, étole, fanon, voile, palle et corporal, deux oreillers, le tout de gros [de] Naples blanc d'un côté et rouge de l'autre, couvert de broderie or et argent des deux côtés, avec mollet, frange, galon et houppes d'or et d'argent, et un grand parement d'autel aussi de gros [de] Naples blanc et rouge, couvert des deux côtés de broderie or et argent, avec les armes dud. défunt Sr Hesselin d'un côté et son chiffre de l'autre, garni de frange et mollet   | 500  | 0   |
| 1 autre chasuble, étole, fanon, palle, voile et corporal, parement d'autel de taffetas violet d'un côté et vert de l'autre, enrichi d'une petite dentelle et de frange d'argent par le bas aux [??] et une croix de broderie au milieu du voile   | 75   | 0   |
| 1 autre chasuble blanche d'un côté et rouge cramoisi de l'autre de taffetas, étole, fanon, palle, voile, corporal et oreillers de même taffetas rouge cramoisi d'un côté, blanc de l'autre avec broderie aux extrémités et aux orfrois, un bord de broderie en deux <i>endroits</i> avec franges et mollet, le tout d'or et d'argent aux endroits [?] et deux oreillers de même étoffe cramoisie, à deux endroits une croix de broderie   | 100  | 0   |
| [linge]   | 0    | 0   |
| 1 tablette de bois de poirier noirci  | 0    | 30  |
| 7 glaces de miroir de verre   | 0    | 25  |
| [vêtements]   | 0    | 0   |
| Dans une armoire à l'entrée <b>dud. garde-meuble de Paris</b> à main droite d'icelui [...] 3 petites tables « languette » de pierre de gemme, deux morceaux décollés [?], 1 autre petite table de semblable pierre de gemme et plusieurs petits morceaux de même pierre la plupart écornés  | 10   | 0   |
| 4 écrans de carte   | 0    | 26  |
| 1 petit luth de Boulogne à onze côtes refait  | 10   | 0   |
| 1 autre petit luth à la quarte de Florence à onze cotes   | 6    | 0   |
| 1 autre luth d'Italie à neuf cotes  | 10   | 0   |
| 1 autre luth suisse   | 0    | 100 |
| 6 corps de luth de Padoue et autres lieux   | 15   | 0   |
| 2 autres corps de luth de Boulogne  | 25   | 0   |
| 1 dessus de viole   | 0    | 40  |
| 2 crucifix de cire et 1 descente de croix aussi de cire   | 3    | 0   |
| 3 autres bas-reliefs aussi de cire  | 0    | 20  |
| 1 petit coffre de la Chine avec ses tiroirs   | 30   | 0   |
| 1 écuelle de Hollande dans laquelle il y a un petit Cupidon de coquille sur un pied de bois de poirier  | 0    | 20  |
| 1 vase de terre ciselée de <i>Clerisy</i> dont le pied est cassé  | 3    | 0   |
| 1 petite boîte carrée de bois de hêtre dans laquelle s'est trouvé environ 12 onces de <i>laque</i> de Venise  | 12   | 0   |
| [nouvelle vacation]   | 0    | 0   |
| <b>Habits à usage dud. défunt</b>   | 0    | 0   |
| [...]   | 0    | 0   |
| <b>Vaisselle d'argent</b>   | 0    | 0   |
| [24] grands plats d'argent potagers poinçon de Paris armoriés des armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 217 marcs 7 onces]   | 5882 | 8   |
| [12] moyens plats aussi d'argent poinçon de Paris aux armes dud. défunt [pesant 62 marcs 7 onces]   | 1697 | 8   |

|  |      |    |
|--|------|----|
| [60] assiettes d'argent poinçon de Paris armoriées des armes dud défunt [pesant 119 marcs]   | 3213 | 0  |
| [12] assiettes potagères aussi d'argent poinçon de Paris armoriées de armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 28 marcs]   | 756  | 0  |
| 8 grandes assiettes à mettre dans les grands plats aussi d'argent poinçon de Paris armoriées des armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 29 marcs 6 onces]  | 804  | 5  |
| 6 assiettes creuses volantes aussi d'argent poinçon de Paris aux armes dud. Hesselin [pesant 13 marcs 7 onces]   | 374  | 12 |
| 5 grands bassin, deux ronds et trois ovales le tout d'argent poinçon de Paris aux armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 42 marcs 4 onces]   | 1347 | 10 |
| 4 soucoupes, 2 grands flacons avec leurs chaînes, 1 bassinoire, 2 réchauds, 1 bassin à faire le poil et 1 pot de chambre, le tout d'argent poinçon de Paris aux armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 56 marcs 2 onces]   | 1490 | 12 |
| 1 fontaine avec 1 <i>tourtière</i> d'argent poinçon de Paris [pesant 19 marcs 2 onces] aux armes dud. défunt S.r Hesselin  | 510  | 10 |
| 5 aiguières qui sont quatre découvertes et une couverte, 4 porte-assiettes, 1 guéridon, 5 porte-assiettes, 1 <i>cerle</i> , 2 salières en balustre, 1 assiette à mouchettes avec les mouchettes et la chaîne et un demi <i>setier</i> [pesant 43 marcs 6 onces] armoriés des armes dud. défunt | 1159 | 7  |
| 1 réchaud façon de fer, 2 salières carrées, 1 coquemar, 1 sucrier, 1 boîte à sucre, 1 écuelle couverte, 1 bassin à cruche, 1 vinaigrier, 1 petite buire, le tout pesant ensemble [26 marcs 6 onces] armoriés des armes dud. défunt S.r Hesselin, le tout d'argent poinçon de Paris             | 708  | 17 |
| 2 flambeaux et 2 petits chandeliers à la financière le tout d'argent poinçon de Paris aux armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 29 marcs 5 onces]   | 790  | 1  |
| 23 cuillères et 24 fourchettes à quatre fourches le tout d'argent poinçon de Paris aux armes dud. défunt S.r Hesselin [pesant 12 marcs 7 onces]  | 347  | 12 |
| <b>Linge de table</b>  | 0    | 0  |
| [...]  | 0    | 0  |
| [nouvelle vacation]  | 0    | 0  |
| <b>Linge de nuit</b>   | 0    | 0  |
| [...]  | 0    | 0  |
| <b>Linge qui servait à la personne dud. défunt sieur Hesselin</b>  | 0    | 0  |
| [...]  | 0    | 0  |
| <b>Sous le passage de la grande porte de devant</b>  | 0    | 0  |
| 6 mousquets garnis de leurs canon et affûts et 15 hallebardes garnies de leur fer [12 livres]  | 0    | 0  |
| [nouvelle vacation]  | 0    | 0  |
| <b>Galerie</b>   | 0    | 0  |
| 1 grand tableau qui se dit du Tintoret représentant une Nativité garni de son châssis  | 200  | 0  |
| 1 tableau d'une Andromède qui se dit du Titien garni de sa bordure dorée   | 100  | 0  |
| 1 portrait du Giorgione d'un homme armé garni de sa bordure  | 30   | 0  |
| 1 grand paysage de Paul Brille garni de sa bordure   | 60   | 0  |
| 2 grandes figures de Polidore  | 40   | 0  |
| 1 petit tableau du Bassan représentant le Lazare garni de sa bordure   | 20   | 0  |
| 1 grand tableau où est représenté une Madeleine d'Alexandre Véronèse garni de sa bordure   | 50   | 0  |
| 1 autre tableau où est représenté un paysage d'Armand d'un passage d'Égypte garni de sa bordure  | 15   | 0  |
| 1 grand tableau de Pierre de Cortone garni de sa bordure   | 200  | 0  |
| 1 autre tableau où est représenté un portrait qui se dit du Titien qui tient une main appuyée sur un livre   | 30   | 0  |
| 1 autre tableau de pierre de Florence  | 15   | 0  |
| 1 petit tableau manière du « Doze » représentant notre seigneur avec deux <i>pèlerins</i>  | 10   | 0  |
| 1 tableau où est représenté une tête qui se dit du Tintoret  | 10   | 0  |
| 1 tableau où est représenté un Ecce Homo à la colonne manière du Bassan  | 6    | 0  |
| 1 autre petit tableau sur ardoise où est représenté un petit combat  | 10   | 0  |
| 1 autre petit tableau où est représenté un Ecce Homo manière du Parmesan garni de sa bordure   | 25   | 0  |
| 1 petit tableau où est représenté une Sibille de l'école de Raphaël  | 8    | 0  |
| 1 petit tableau d'une adoration des trois rois manière gothique  | 15   | 0  |
| 1 petit portrait manière d'Holbein   | 15   | 0  |
| 1 autre petit tableau où est représenté un paysage de Paul Brille où y a un <i>pêcheur</i>   | 60   | 0  |
| 1 tableau du Bassan où est représenté un Enfant prodigue garni de sa bordure   | 80   | 0  |

|  |     |    |
|--|-----|----|
| 1 portrait de <i>Bache Bandine</i> qui tient une figure de sculpture   | 40  | 0  |
| 1 portrait d'un philosophe [?], des élèves de Michel-Ange  | 30  | 0  |
| 1 Ecce Homo ou une tête de Christ, du Giorgione  | 20  | 0  |
| 1 grand tableau de <i>Feraventi</i>  | 100 | 0  |
| 1 portrait d'une <i>Vertumne actionnée</i>   | 15  | 0  |
| 1 paysage, manière de Godefroid, où il y a un chasseur   | 15  | 0  |
| 1 grand paysage, manière de Claude Lorrain, d'un berger qui garde ses moutons  | 20  | 0  |
| 1 Madeleine, manière du Guide  | 30  | 0  |
| 1 descente de Jésus Christ de croix, du Bassan   | 30  | 0  |
| 1 tête tenant une tête de mort [??]  | 25  | 0  |
| 1 tableau où est représenté un grand enfant qui dort, du Guide avec sa bordure   | 100 | 0  |
| 1 autre petit tableau d'un petit amour, aussi du Guide garni de sa bordure   | 50  | 0  |
| 1 courtisane italienne qui découvre ses épaules, manière d'Italie  | 12  | 0  |
| 1 paysage <i>des premières</i> manières de Claude avec un morceau d'architecture ruines  | 20  | 0  |
| 1 autre paysage d'Armand d'une rencontre de paysans avec sa bordure  | 15  | 0  |
| 1 grand paysage de <i>Montrenil</i> manière d'Italie   | 25  | 0  |
| 1 dessin d'un [?] de Paul format carré avec sa bordure   | 12  | 0  |
| 1 autre tableau qui se dit du Guide où est représenté une Fortune avec sa bordure  | 60  | 0  |
| 1 autre tableau d'un portrait d'un jeune garçon tenant un chien de monsieur Le Brun  | 20  | 0  |
| 1 autre tableau d'un portrait <i>actionné</i> d'un homme qui écrit et une figure de justice de « Florance » avec sa bordure dorée                  | 40  | 0  |
| 1 autre tableau d'un portrait d'un homme avec un petit garçon de Champagne   | 30  | 0  |
| 1 autre portrait d'une religieuse tenant une couronne en la main, manière d'Italie   | 15  | 0  |
| 1 tableau d'optique représentant un homme, prisé avec sa lunette   | 10  | 0  |
| Sur la plate-bande de la cheminée de lad. galerie 1 bas-relief de marbre représentant une bacchanale de 22 pouces de long et 1 pied de haut        | 30  | 0  |
| <b>Chambre italienne</b>   | 0   | 0  |
| 1 tableau représentant un bain de Diane d'Albane garni de sa bordure   | 70  | 0  |
| 1 tableau où est représentée une Vierge du Poussin avec une gloire d'anges garni de sa bordure dorée   | 50  | 0  |
| 1 autre tableau d'une Vierge du Titien où il y a une religieuse aussi garni de bordure dorée   | 200 | 0  |
| Le portrait d'1 homme tenant un gant à la main avec sa bordure de bois doré  | 8   | 0  |
| 1 tableau d'un portrait de femme qui touche le doigt contre un portefeuille de monsieur Vouet  | 15  | 0  |
| 1 autre portrait de femme de monsieur Champagne qui tient un rouleau de papier à la main   | 12  | 0  |
| <b>Antichambre proche lasd. chambre à l'italienne</b>  | 0   | 0  |
| 1 grand tableau de Nicasius d'une chasse au sanglier peint sur toile dans un grand cadre sur deux portes vis-à-vis la cheminée de lad. antichambre | 70  | 0  |
| 1 autre tableau où est représentée une Vierge de Monsieur Vouet  | 40  | 0  |
| 1 autre tableau où est représentée une Vierge de Monsieur Beaubrun   | 15  | 0  |
| 1 autre tableau sur la cheminée de lad. antichambre représentant une Vénus avec son Adonis manière d'Alexandre Véronèse                            | 20  | 0  |
| <b>Cabinet d'été</b>   | 0   | 0  |
| 1 tableau de Léda où y a un pâté   | 45  | 0  |
| 1 autre tableau d'une Vénus étant en un cadre sur une des portes dud. cabinet copie du Titien  | 25  | 0  |
| 1 tableau sur l'autre porte dud. cabinet d'été copie de Michel-Ange  | 25  | 0  |
| 2 portraits, l'un d'iceux actionné   | 10  | 0  |
| 5 portraits de H[??] avec leurs bordures dorées et leurs <i>verrières</i>  | 3   | 15 |
| <b>Grande salle ou salon</b>   | 0   | 0  |
| 4 petits tableaux de bas-relief sur des portes, [?] de R[?]  | 40  | 0  |
| 1 grand bas-relief de bronze représentant une bacchanale étant sur la plate-bande de la cheminée <b>dud. salon</b>                                 | 100 | 0  |
| <b>Garde-meuble de Paris</b>   | 0   | 0  |
| 1 grande copie du Carrache d'une <i>terreur</i> du Baptiste  | 20  | 0  |
| 1 tableau d'une baigneuse qui se dit du Titien   | 30  | 0  |
| 1 tableau de Nicasius avec sa bordure dorée où il y a deux moutons   | 30  | 0  |
| 1 autre tableau de Nicasius avec sa bordure dorée où il y a un fusil représenté  | 30  | 0  |
| 1 tableau manière de Bassan où il y a un dieu en haut garni de sa bordure  | 25  | 0  |
| 1 tableau où est représenté un crucifix manière de Blanchard   | 30  | 0  |



|  |              |      |
|--|--------------|------|
| 1 autre tableau où est représentée une perspective du <i>Maire</i> où il y a un cheval qui se cabre  | 20           | 0    |
| 1 paysage manière d'Armand où il y a un petit Mercure  | 0            | 100  |
| 1 autre tableau où est représentée une Lédà manière de Léonard de Vinci  | 20           | 0    |
| 1 tableau où est représentée une figure moitié mort moitié vif   | 15           | 0    |
| 1 grand tableau où est représenté un enfer manière de Tintoret avec sa bordure   | 30           | 0    |
| 1 autre tableau d'un grand portrait d'un homme qui tient son gant à la main manière d'Italie   | 10           | 0    |
| 1 grand portrait d'un homme qui tient une tête manière d'Italie  | 15           | 0    |
| 1 grand tableau où est représentée une dormeuse manière de Guerchin  | 20           | 0    |
| 1 autre tableau où est représentée une grande Vierge d'après Raphaël   | 20           | 0    |
| 1 autre tableau où est représentée une perspective du <i>Maire</i>   | 20           | 0    |
| 1 Hérodiás manière de Giorgione  | 20           | 0    |
| 1 grand portrait d'une <i>Vertumne</i> manière du Tintoret   | 25           | 0    |
| 1 autre grand portait d'un homme où il y a un chien manière du Tintoret  | 25           | 0    |
| 1 autre tableau où est représenté un docteur peint sur bois manière de Giorgione   | 12           | 0    |
| 1 copie d'après Raphaël représentant une Vierge avec Jésus   | 20           | 0    |
| Deux têtes de vieillards manière du Bassan en 1 tableau avec sa bordure  | 6            | 0    |
| 1 portrait d'un prince d'Espagne avec bordure  | 8            | 0    |
| 4 petits tableaux  | 0            | 30   |
| 1 petit tableau d'une Vierge qui se dit de Giorgione   | 4            | 0    |
| 2 sièges de ville de Callot  | 0            | 40   |
| 1 montre à pendule dans sa boîte d'ébène qui servait d'ordinaire au <b>cabinet dud. défunt Sr Hesselin</b>   | 36           | 0    |
| 1 autre montre à boîte d'argent ciselé à jour sonnante et à réveil matin faite par Martinot à Paris qui servait d'ordinaire aud. défunt S.r Hesselin sur son bureau de <b>cabinet</b>  | 80           | 0    |
| <b>Inventaire des livres de feu monsieur Hesselin trouvés en son cabinet et autres lieux de sa maison de Paris</b>   | 0            | 0    |
| [3 270 livres]   | 0            | 0    |
| <b>Petit cabinet qui va de son grand cabinet à la salle, trouvés sur deux grandes tablettes</b>  | 0            | 0    |
| [livres]   | 0            | 0    |
| <b>Grand cabinet</b> [dans la première armoire entre les deux fenêtres sur la rue ; seconde armoire du côté de la rue faisant le coin du cabinet ; troisième armoire qui regarde la cheminée ; quatrième armoire contre la fenêtre de la cour ; grande armoire qui est la cinquième d'entre la porte et la fenêtre qui est sur la cour ; petite armoire proche du poêle] | 0            | 0    |
| [livres]   | 0            | 0    |
| <i>Totaux</i>  | 89795        | 4990 |
| <b>TOTAUX</b>  | <b>90210</b> |      |