

RENCONTRE

AVEC IRÈNE LEONTAKIANAKOU

Icônes hybrides

XIII^e-XVII^e siècle



Michel Dumasinos, *Adoration des Mages* (détail), 1585-1591, tempera à l'œuf sur bois, 110 x 85 cm, Héraklion (Crète), *Mitochion* du monastère de Sainte-Catherine du Sinai

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 22 MAI 2019 À 18 H 30
GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

