



a maig qu'elles plus p'roche de l'œil de la figure se que l'en f'aitte qui sont affectés a
 autres moins en angle. Du plan du cercle géométrique marqués A. B. tous deux en a
 du petit fusille aux lignes marquées E. F. com' par mesme moien de se faire
 notes Du cercle géométrique marqués O puissent par la petite fusille qui est au petit g
 qu'on marque de com' subsistent au plan horizontal. Voilà les

Un traité inédit,

les *Cinq Livres* de Marin Le Bourgeois, peintre de Henri IV et Louis XIII

Rencontre au Centre André Chastel
avec Guy-Michel Leproux, Audrey Nassieu Maupas et Élisabeth Pillet
Mercredi 26 janvier 2022 de 18h30 à 20h
Galerie Colbert, salle Perrot (2^e étage)
2, rue Vivienne, 75002 Paris
Renseignements sur le site : www.centrechastel.paris-sorbonne.fr/
Sur présentation du passe sanitaire

Au recto :
Marin Le Bourgeois, *Les Cinq Livres*,
Paris, Bibliothèque nationale de France,
département des Manuscrits,
Mss. fr. 9155, fol. 90, détail



CENTRE ANDRÉ CHASTEL
Galerie Colbert
2 rue Vivienne, 75002 Paris



Le Centre André Chastel, est une unité mixte de recherche en Histoire de l'art (UMR 8150) placée sous la tutelle du ministère de la Culture, du CNRS et de Sorbonne Université.