

JOURNÉE D'ÉTUDE

ORGANISÉE PAR GWLADYS LE CUFF  
ET ANNE LEPOITTEVIN

# Aiutando l'arte

Les inscriptions  
dans les décors tridentins d'Italie



Niccolò Circignani dit le Pomarancio, *Martyr de saint Vitus, saint Modeste et sainte Crescense* (détail), 1582, Rome, Santo Stefano Rotondo © Soprintendenza beni artistici e storici di Roma.

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

VENDREDI 5 OCTOBRE 2018, 9H15-18H  
GALERIE COLBERT, SALLE VASARI (1<sup>er</sup> ÉTAGE)  
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS  
ENTRÉE LIBRE

