

Le hasard ou la nécessité. Le Domaine de Sceaux, miroir de l'Ile-de-France ?

Auteur

Alexandre GADY

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2023

Alexandre Gady. Le hasard ou la nécessité. Le Domaine de Sceaux, miroir de l'Ile-de-France ?. Céline Barbin (dir.). 1923. *Le domaine de Sceaux. Aux origines d'une renaissance [catalogue de l'exposition de Sceaux]*, SilvanaEditoriale, p. 56-61, 2023. ([hal-04379507](#))

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)