

Table-ronde : Faire de l'histoire de l'art aujourd'hui. Nouveaux objets et nouvelles approches en doctorat

Auteur

[Natacha APRILE](#)

Auteur

[Clément BASSOLE](#)

Auteur

[Jean POTEL](#)

Présentateur

[Sarah FLITTI](#)

Communication dans un congrès

2023

Natacha Aprile, Clément Bassole, Jean Potel, Sarah Flitti. Table-ronde : Faire de l'histoire de l'art aujourd'hui. Nouveaux objets et nouvelles approches en doctorat : Regards croisés entre les gender studies, l'historiographie et l'histoire de l'architecture. *Rotondes : 2e congrès des jeunes chercheurs et chercheuses en histoire de l'art*, Institut national d'histoire de l'art, Mar 2023, Paris, France. ([hal-04154595](#))

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)