

Le renouveau du purgatoire dans l'art au XIXe siècle en France

Auriane GOTRAND

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture

A paraître

Gotrand Auriane, « Le renouveau du purgatoire dans l'art au XIX^e siècle en France », *Carnet de l'École doctorale Histoire de l'art et archéologie* [Sorbonne université, faculté des Lettres], à paraître.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)