

Marcel Aubert, conservateur et historien de l'art (1884-1962). Approche méthodologique et réflexion historiographique

Clément BASSOLE

[Représentant des doctorants](#)

[Doctorant](#)

[ATER](#)

Communication dans un congrès
2021

Bassole Clément, « Marcel Aubert, conservateur et historien de l'art (1884-1962). Approche méthodologique et réflexion historiographique », communication dans le cadre de *Parole aux doctorants*, Centre André-Chastel, 2021.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)