

“Elle parle français comme si elle était née au Louvre”. **Éducation et formation intellectuelle de la jeune Christine de Suède**

Natacha APRILE

Doctorante

Article dans une revue - avec comité de lecture
2022

« “Elle parle français comme si elle était née au Louvre”. Éducation et formation intellectuelle de la jeune Christine de Suède », Revue d'Histoire nordique, Presses Universitaire du Midi, Université Toulouse – Jean Jaurès, 2022, pp. 53-67.

Thème(s) de recherche

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen

4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique