

De la « formule d'avenir » à l'objet patrimoine. Les marchés couverts de quartier parisiens (1953-1982)

Emeline HOUSSARD

Doctorante

Communication dans un congrès
2022

Emeline Houssard, « De la "formule d'avenir" à l'objet patrimoine. Les marchés couverts de quartier parisiens (1953-1982) », intervention au séminaire de master 1 *Modernité architecturale, histoire et patrimonialisation* de Monsieur Pierre Coffy, Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne, mardi 6 décembre 2022.

Thème(s) de recherche

2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine