

Ilia Répine, Les Haleurs de la Volga : l'impossible image du Peuple

Olga MEDVEDKOVA

[Chercheuse CNRS](#)

[Directrice de recherche](#)

Chapitre d'ouvrage

2022

Medvedkova Olga, « Ilia Répine, Les Haleurs de la Volga : l'impossible image du Peuple », in *Penser l'art russe du XIXe siècle : 30 tableaux vus autrement*, Olga Medvedkova, Philippe Malgouyres (dir.), Paris, Mare et Martin, à paraître novembre 2022, p. 155-168.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)