

Aquariorama. Histoire d'un dispositif,

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Ouvrage

2022

Le Gall Guillaume, *Aquariorama. Histoire d'un dispositif*, Mimésis, Milan, 2022, 332 p.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)