

Un monument qui n'a pas encore cent ans n'est pas ancien" : la restauration, la conservation et l'achèvement de l'église Saint-Sulpice à Paris sous la monarchie de Juillet

Baptiste DUMAS-PIRO

Doctorant

Article dans une revue
2022

Dumas-Piro Baptiste, « *Un monument qui n'a pas encore cent ans n'est pas ancien* : la restauration, la conservation et l'achèvement de l'église Saint-Sulpice à Paris sous la monarchie de Juillet », *124 Sorbonne. Carnet de l'École doctorale d'Histoire de l'Art et d'Archéologie* [actes de la journée doctorale en Histoire de l'Art de l'ED 124, Paris, Sorbonne Université, 20 janvier 2022], mis en ligne le 26 mars 2022, [url : <https://124revue.hypotheses.org/8139>].

Thème(s) de recherche

- [1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)
- [2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)
- [4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)