

Le fonds d'archives photographiques Hélène Adant. Une photographe entre la France et la Russie

Stéphane GAESSLER

Doctorant

Autre publication scientifique
2020

Gaessler Stéphane, « Le fonds d'archives photographiques Hélène Adant. Une photographe entre la France et la Russie » *Sous les Coupes*, Blog de la Bibliothèque de l'INHA, Juillet 2020
https://blog.bibliotheque.inha.fr/fr/posts/fonds_helene_adant-2.html

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)