

Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch

Françoise GATOUILLAT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Ingénieure honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2020

Gatouillat Françoise, « Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch », in *Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles*, dir. Frédéric Elsig, Milan, Silvana Editoriale, 2020, p. 144-157.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)