

The Lady at The Louvre. Birth of a cult

Véronique GERARD POWELL

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignante-chercheuse honoraire](#)

Communication dans un congrès

2019

Gerard Powell Véronique, « *The Lady at The Louvre. Birth of a cult* », Symposium *Unwrapping an Icon: 'Lady in a fur wrap' and related Spanish portraits in the Stirling Maxwell collection*, organisé par Hilary Macartney, Université de Glasgow, 20 - 22 février 2019.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)