

Au moyen du trait, 3. Hubert Damisch et le dessin comme outil analytique

Jérémie KOERING

[Chercheur associé](#)

[Chargé de recherche](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2019

Koering Jérémie, « Au moyen du trait, 3. Hubert Damisch et le dessin comme outil analytique », *Les Cahiers du MNAM*, n° 149, 2019, p. 4-35.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)