

L'image exposée chez Douglas Huebler

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Chapitre d'ouvrage

2020

Le Gall Guillaume, « L'image exposée chez Douglas Huebler », in *Photo/Objet/Concept : les multiples usages de la photographie dans l'art conceptuel* [actes du colloque international organisé par le Centre Pompidou, l'université Paris-Sorbonne et le Centre André Chastel, à Paris, 19-20 novembre 2015], dir. Larissa Dryansky et Guillaume Le Gall, Bruxelles, Peter Lang, 2020, p. 93-109.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)