

Du bon 'sauvage' au rebelle, textes et images d'une perception contrastée des indigènes par les dominicains au XVIIe siècle

Claire ROUSSEAU

Ancien Membre

Docteur(e)

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Rousseau Claire, « Du bon "sauvage" au rebelle, textes et images d'une perception contrastée des indigènes par les dominicains au XVII^e siècle », communication au colloque *Homme sauvage, qui es-tu ? Éthique et esthétique d'une figure à la frontière des mondes*, dir. Cristina Noacco et Sophie Duhem, université Jean-Jaurès de Toulouse, 6-7 avril 2016. Actes à paraître.