

Profondeur du miroir et planéité de la photographie, l'espace dans les tableaux-miroirs de Michelangelo Pistoletto

Sékolène LIAUTAUD

[Chercheuse associée](#)

[Docteur](#)

Communication dans un congrès
2015

Liautaud Sékolène, « Profondeur du miroir et planéité de la photographie, l'espace dans les tableaux-miroirs de Michelangelo Pistoletto », intervention dans le cadre de la journée d'études [La Photographie et l'espace](#), musée Rodin, Paris, 4 décembre 2015.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)