

Otto Piene, The Proliferation of the Sun (1964-1969) : la projection lumineuse dans l'expanded cinema

Noémi JOLY

Ancien Membre

Docteur(e)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2015

Joly Noémi, « Otto Piene, *The Proliferation of the Sun* (1967) : la projection lumineuse dans l'*Expanded Cinema* », *Intermédiatités*, automne 2014-printemps 2015, n° 24-25, double numéro *Projeter/Projecting*, dir. Larisa Driansky et Érika Wicky.