

L'influence de Jean-Baptiste Oudry, peintre-cartonnier de la tenture des Chasses nouvelles de Beauvais, sur les arts décoratifs français du XVIIIe siècle

Christophe HUCHET DE QUÉNETAÏN

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès

2014

Huchet de Quénetaïn Christophe, « L'influence de Jean-Baptiste Oudry, peintre-cartonnier de la tenture des Chasses nouvelles de Beauvais, sur les arts décoratifs français du XVIII^e siècle », communication à la journée d'étude *Revoir Oudry. Pratiques, discours et ornement*, INHA, 18 janvier 2014.