

SAVOLDELLI

Marie SAVOLDELLI

Ingénieur en analyse des sources historiques et culturelles

CDD

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique

Biographie

• Fonction exercée

Depuis octobre 2021 : Paris, Contractuelle du CNRS : Ingénieure en analyse des sources historiques et culturelles dédiée à la reprise du Répertoire des peintres verriers actifs en France aux XIX^e et XX^e siècles, en collaboration avec les chercheurs spécialistes du vitrail au Centre André-Chastel.

• Formation

2020-2021 : Master 2 d'Histoire de l'art - Création, diffusion, patrimoine à Sorbonne Université, Paris, sous la direction de [Jérémy Cerman](#) et de [Michel Hérold](#) : ***Les vitraux civils de l'atelier Jacques Simon à Reims pendant l'entre-deux-guerres (1919-1939)***, (Mention très bien).

2019-2020 : Master 1 d'Histoire de l'art - Création, diffusion, patrimoine à Sorbonne Université, Paris, sous la direction de [Jérémy Cerman](#) et de [Michel Hérold](#) : ***Jacques Paul Simon dit, Simon-Reims (1890-18974) : un peintre, peintre-verrier, chef d'entreprise rémois aux Salons et aux Expositions parisiennes et internationales***, (Mention très bien).

2017-2019 : Licence d'Histoire de l'art et archéologie à Sorbonne Université, Paris, spécialité arts décoratifs XIX^e et XX^e siècle (Mention bien).

2014-2017 : Licence de Droit Privé à l'Université Jean Moulin Lyon III, Lyon, spécialité Droit fiscal et Droit des sociétés.

• Expérience professionnelle

Août 2020 : Paris, Vacataire du Ministère de la Culture : participation à l'inventaire des archives du fonds Simon Marq, Médiathèque du patrimoine et de la photographie (anciennement Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

Adresse

Galerie Colbert
2, Rue Vivienne
75014 Paris
France

Coordonnées

marie@savoldelli.fr