

CECCOTTI

Camilla CECCOTTI

Ancien Membre

Docteur(e)

Autres appartenances

Università La Sapienza

Biographie

- Juin 2018 : soutenance de la thèse de doctorat en cotutelle.
Titre de la thèse : [L'architecture de la Renaissance à Poitiers : la réception du langage architectonique à l'antique dans les édifices résidentiels entre la fin du Quattrocento et le milieu du Cinquecento](#)
Dirigée par [Alexandre Gady](#) et Flaminia Bardati, soutenue le 28 juin 2018 à Rome, Faculté d'architecture.
Membres du jury : Mme Claudia Conforti, M. Laurent Hablot, M. Étienne Hamon, M. Marco Rosario Nobile.
- Novembre 2015 : admission en cotutelle de thèse avec Sorbonne Université, École doctorale VI, « Histoire de l'art et archéologie ». Directeur de Recherche : M. Alexandre Gady. Titre de la thèse de Doctorat : « L'architecture de la Renaissance à Poitiers : la réception du langage architectonique à l'antique dans les édifices résidentiels entre la fin du *Quattrocento* et le milieu du *Cinquecento*. »
- Novembre 2014 : gagnante du Concours d'Admission au Doctorat en « Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura » (mieux classée) avec une bourse d'étude à *Sapienza* Università di Roma – Faculté d'Architecture. Directrice de Recherche : Mme Flaminia Bardati.
- Juillet 2014 : Master II en « Architecture – Restauration de l'Architecture » à *Sapienza* Università di Roma – Faculté d'Architecture. Titre de la thèse : « Palazzo Chioyenda: genèse d'un palais romain du début du XVI^e siècle ». Directeur de Recherche : M. Francesco Paolo Fiore. Note : 110 /110 cum laude et dignité de publication.
- Décembre 2010 : Licence en « Restauration et Conservation des Biens architectoniques » à *Sapienza* Università di Roma. Directrice de Recherche : Mme Serena Baiani.
- Juillet 2006 : Baccalauréat en études littéraires au Liceo Classico Statale « Aristofane » à Rome.

Recherche

- Histoire de l'Architecture de la Renaissance française : bâtiment résidentiel et civil, hôtels et maisons de ville.
- Histoire de l'Architecture de la Renaissance italienne : bâtiment résidentiel et civil, palais, villas.
- Histoire et Théorie de la Restauration des bâtiments (en France et Italie).

Autres

- Membre de la RSA (Renaissance Society of America)
- Membre du RAHN (Rome Art History Network) : <https://www.romeearthistorynetwork.com/chi-siamo>
- Collaboratrice du programme de recherche ARMMA (ARmorial Monumental du Moyen-Âge) : <https://base-armma.edel.univ-poitiers.fr/les-collaborateurs/>

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 PARIS
France

Coordonnées

camilla.ceccotti@uniroma1.it

camilla.ceccotti@gmail.com