

LANNUZEL

Thibault LANNUZEL

Ancien Membre
Docteur(e)

Biographie

- Titre de la thèse : [*Génération Formes Utiles: étude d'un groupe de designers en France 1945-1973*](#)
 - Dirigée par [Arnauld Pierre](#) et soutenue le 19 novembre 2016 au Centre André-Chastel
-

Depuis plus de dix ans, c'est en tant qu'antiquaire, expert et docteur en Histoire de l'art, que Thibault Lannuzel se consacre avec ardeur à la promotion des arts décoratifs du XXe siècle et du design d'après-guerre.

En parallèle d'un parcours universitaire et d'une première expérience dans les bureaux de Sotheby's à Paris, il coopère étroitement avec Pascal Cuisinier pendant plus de huit ans ; du Marché Paul Bert des Puces de Saint Ouen à la galerie, rue de Seine à Paris.

À la suite d'un travail monographique concernant l'œuvre du célèbre designer français Olivier Mourgue, l'idée de poursuivre en parallèle la rédaction d'une thèse de doctorat consacrée au design français au sein de l'Institut National d'Histoire de l'Art de la Sorbonne lui apparut comme une évidence : Génération Formes Utiles, étude d'un groupe de designers en France 1945-1973.

En 2017, Une fois diplômé, fort d'une solide connaissance à la fois du marché et des objets, il intègre en tant qu'expert la Compagnie des Experts français en Antiquités (CEA) et se consacre dorénavant à l'expertise, à la rédaction de publications, au commissariat d'expositions et au courtage dans le domaine des Arts Décoratifs du XXe siècle et du design historique français.

En 2022, Thibault Lannuzel intègre également l'équipe du département Arts décoratifs du XXe siècle / design de la prestigieuse maison de ventes aux enchères Artcurial et lance son site internet [DIZAGN.FR](#) partageant sa sélection de design français de collection.

Recherche

Artistes sur lesquels Thibault Lannuzel effectue ses recherches :

ABRAHAM Janine et ROL Dirk Jan

ADAM Christian

AIRBORNE

ALCHIMIA

ARAD Ron

ARIETTI Fabienne

ARNAL François

ARTELUCE

ARTEMIDE

ASTORI Antonia

ATELIER DE RECHERCHES PLASTIQUES (A.R.P.)

ATELIER A

AVRIL Jean Louis

AULENTI Gae
BAILLON Louis
BARRAY Jean Paul
BAUCHET François
BECKMANN Liisi
BEDIN Martine
BELLINI Mario
BERTHIER Marc
BERTIN France
BINY Jacques
BLANCHARD René
BOERI Cini
BONETTI Mattia
BOTTA Enrico
BOTTA Mario
BOYER Michel
BRUNIER Bernard
BUFFET Michel
CAILLETTE René-Jean
CAPRON Roger
CARDIN Pierre
CHAROY Sabine
COURTECUISSSE Claude
DALMON Gérard
DANGLES Genevieve DEFRANCE Christian
DELORD Henri
DERAIN Gilles
DISDEROT Pierre
DORNER Marie-Christine
DU PASQUIER Nathalie
DUC Christian
DUCAROY Michel
DUMAS Claude
DUMOND Jacques
FATUS Roger
FERMIGIER Etienne
FERRAND Georges

FOLIE Pierre
FRYDMAN Georges
GABRIEL René
GARRAULT Jean-Pierre
GASCOIN Marcel
GASMI Chafik
GINGEMBRE Patrick
GOVIN Bernard
GUARICHE Pierre
HARCOURT Geoffrey
HELD Marc
JOURDAN Eric
JOURDAIN Francis
KOOP Ronald
KURAMATA Shiro
LACROIX Jean-Boris
LAPORTE Jean Pierre
LECAL Roger
LEGRAND Roger
LIMOUSIN Jacques
MARTIN Etienne Henri
MATEGOT Mathieu
MATEGOT Xavier
MATHIEU Robert
MONPOIX André
MOTTE Joseph-André
MORGAINE Lionel
MORTIER Richard
MOUILLE Serge
MOURGUE Olivier
MOURGUE Pascal
NAGGAR Patrick
NEMO
NEOTU
PAULIN Pierre
PERRIAND Charlotte
PROUVE Jean

PRISUNIC

QUARANTE Danielle

RAGOT Christian

RAMOS Charles

REID John et Sylvia

RICHARD Alain

SIMARD André

SIPEK Borek

SPORTES Ronald Cecil

SOGNOT Louis

STARCK Philippe

STEINER

SWILDENS Ben

SZEKELY Martin

TALLON Roger

THONET

TOTEM

VERRE LUMIERE

VIENOT Jacques

VILLAIN Pierre

VINCENT Jean Pierre

VITRAC Jean Pierre

WILMOTTE Jean-Michel

ZEUS NOTO

ZUBLENA Charles

Enseignement

Coordonnées

contact@dizagn.fr

[06 67 83 33 39](tel:0667833339)