

RIONNET

Florence RIONNET

Ancien Membre
Docteur(e)

Biographie

- Titre de la thèse : [*Le rôle de la Maison Barbedienne \(1834-1954\) dans la diffusion de la sculpture aux XIX^e et XX^e siècles Considérations sur les bronzes d'édition et l'histoire du goût*](#)
- Dirigée par [Bruno Foucart](#) et soutenue le 9 juin 2006 au Centre André Chastel

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 PARIS
France