

LIMOUSIN

Catherine LIMOUSIN

Membre honoraire ou émérite

Ingénieur honoraire

Thème(s) de recherche

4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique

Catherine Limousin_2023

Biographie

Diplômes

- 1980 : Docteur en histoire de l'art (thèse dirigée par André Chastel, Tours, Centre d'études supérieures de la Renaissance, Tours)
- 1972 : Maîtrise d'histoire (dirigée par Pierre Lelièvre, CESR, Tours)
- 1971 : Diplôme Universitaire de Technologie spécialisé dans les carrières de l'information et de la documentation (IUT de Tours)

Expérience professionnelle

- De septembre 2001 à mars 2014, ingénieur de recherche CNRS, secrétaire général du Centre André Chastel et administratrice des bases de données et du [site web du Centre André Chastel](#).
- De 1986 à 2001, ingénieur d'études CNRS au [Répertoire d'art et d'archéologie](#), puis à la [Bibliographie d'Histoire de l'Art, CNRS/INIST](#).
- De 1973 à 1986, bibliothécaire chargée du service des périodiques de la Bibliothèque d'art et d'archéologie, Fondation Doucet, Institut d'art et d'archéologie à Paris.

Missions et activités de 2001 à mars 2014

- Secrétariat général : responsable de la gestion générale, de la gestion des personnels ITA/CNRS et de l'administration des bases de données et du site Internet du centre.
- Membre de l'équipe Félibien.
- Membre de l'équipe du projet ANR : [Corpus électronique de la correspondance d'Eugène Delacroix](#).
- Conceptrice des bases de données : Catalogue des ouvrages initialement sous Winisis (accessible sur l'Intranet du centre) et base des ressources numériques sous ACCESS :

[voir la base Théophile](http://e-chastel.huma-num.fr/xmlui/) : <http://e-chastel.huma-num.fr/xmlui/>

- Administratrice de la base Conbavil de 2004 à 2012 : <https://www.inha.fr/fr/ressources/outils-documentaires/conseil-des-batiments-civils-conbavil.html>
- Webmaster du site du Centre André Chastel de 2004 à 2012

En 2023

- **Membre du Comité français d'histoire de l'art (CFHA)**
- **Membre de la Société d'histoire de l'art français (SHAF)**
- **Membre du bureau du *Syndicat de la Presse Artistique Française* (SPAF)**
- **Déléguée régionale Île-de-France pour la Société française d'archéologie.**

Travaux de recherche en cours

Corneille Theunissen (1863-1918), édition commentée des dessins, 1881-1918.

Recherche

Travaux de recherche en cours :

Corneille Theunissen (1863-1918), édition commentée des dessins, 1881-1918.

Enseignement

Les instruments en ligne. Mardi 7 octobre 2014. Séminaire de M. le Professeur Jean-Yves Andrieux.

Autres

Rédactrice du *Bulletin d'information et de liaison du Syndicat de la Presse artistique française* de 2006 à 2022.

Déléguée régionale Île-de-France pour la Société française d'archéologie depuis 2016.

A télécharger

[Corneille Theunissen, Les mines et les forges de Denain, Louches et Anzin. .pdf - 3.77 Mo](#)
[Téléchargement](#)

Adresse

Centre André Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 Paris
France

Coordonnées

limousin.catherine@orange.fr