

Création artistique et patronage royal sous les premiers Capétiens (fin Xe - fin XIIe siècle) - 2e journée : le décor sculpté

Journée d'études

Le Lundi 21 novembre 2016 de 00h00 à 23h59

Galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

- Cette deuxième journée d'étude dont le Centre Chastel est partenaire, aura lieu en salle Vasari. Après une première rencontre consacrée à l'état de la recherche sur l'architecture dans le domaine capétien de la fin du Xe au XIIe siècle et organisée au printemps 2016 à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, cette deuxième journée met à l'honneur le décor sculpté des édifices religieux. Passant outre l'opposition traditionnelle entre art roman et art gothique, les ensembles sculptés des XIe et XIIe siècles seront mis en regard afin de mieux définir les liens qui les unissent. [En savoir plus...](#)

[Programme de la journée d'étude du 21 novembre .pdf - 2.22 Mo](#)
[Téléchargement](#)