

Table-ronde : Faire de l'histoire de l'art aujourd'hui. Nouveaux objets et nouvelles approches en doctorat

Auteur

[Natacha APRILE](#)

Auteur

[Clément BASSOLE](#)

Auteur

[Jean POTEL](#)

Présentateur

[Sarah FLITTI](#)

Conference paper

2023

Natacha Aprile, Clément Bassole, Jean Potel, Sarah Flitti. Table-ronde : Faire de l'histoire de l'art aujourd'hui. Nouveaux objets et nouvelles approches en doctorat : Regards croisés entre les gender studies, l'historiographie et l'histoire de l'architecture. *Rotondes : 2e congrès des jeunes chercheurs et chercheuses en histoire de l'art*, Institut national d'histoire de l'art, Mar 2023, Paris, France. ([hal-04154595](#))

Thème(s) de recherche

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)