

Varallo : du théâtre sacré aux origines du Sacro Monte

Auteur

Anne LEPOITTEVIN

Enseignante-chercheuse

Maître de conférences

Book chapter

A paraître

Anne Lepoittevin. "Varallo : du théâtre sacré aux origines du Sacro Monte". *Marc Bormand et Francesca Tasso (dir.), Sculpter à la Renaissance. Un art pour (é)mouvoir*, Officina Libraria, In press. [\(halshs-04552564\)](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)